
ACLARACIONES DOCTRINARIAS DEL AVATARA (Respuestas del Quinto de los Siete) [L]

Est.= s.c. Fic.= Aclaraciones doctrinarias del Avatara Pap.= ?

Obs.= Fotocopia que me pasó César de unas preguntas supuestamente publicadas en una edición de «La Rev. de Bel» Cin.=

Pal.= dos Almas / Iniciaciones de Misterios Mayores / Luz Edénica / NO SE TRATA DE CREER O NO CREER / Comunismo / etc., etc...

ACTITUD INTELIGENTE FRENTE A LA GRAN CATÁSTROFE (Hercólubus y los Tiempos del Fin) (Raíces Secretas de la Gran Catástrofe) @ [G]

Est.= 2 Fic.= Actitud frente a la Gran Catástrofe Pap.= Hercólubus y los Tiempos del Fin

Obs.= Cin.= Inauguración del Concilio Gnóstico de Sacerdotes. El Final de la Raza Aria (No. 111 y 196)

Pal.=

ACTUALIDAD ESOTÉRICA DEL MITO DE QUETZALCÓATL (Nuestro señor Quetzalcóatl) [B]

Est.= 4 Fic.= Actualidad Mito de Quetzalcóatl Pap.= Nuestro señor Quetzalcóatl

Obs.= Cin.= Quetzalcóatl. Quetzalcóatl y Preguntas. (No. 24)

Pal.=

AFIRMACIONES TELEVISADAS DEL AVATARA (Entrevista en la Televisión de San Luis Potosí) @ [L]

Est.= 3 Fic.= Afirmaciones televisadas Pap.= Idem.

Obs.= Cin.= Programa de TV. de San Luis Potosí / Vídeo (No. 35 y 192)

Pal.=

AGONÍA DE LA TIERRA EN LA ERA ACUARIO, LA (La Nueva Edad Acuario) [G]

Est.= 4 Fic.= Agonía Tierra Pap.= La Nueva Edad Acuario

Obs.= Incluir sólo 1ª parte Cin.= La Era de Acuario (No. 34)

Pal.=

ANÁLISIS DEL PSIQUISMO HUMANO (Estudio Psíquico del Hombre) @ [A1]

Est.= 4 Fic.= Análisis del psiquismo humano Pap.=

Obs.= Cin.= Psicología Gnóstica

Pal.=

ANVERSO Y REVERSO DE LAS VIRTUDES HUMANAS (Palabras a Efrain Villegas) @ [A2]

Est.= 4 Fic.= Anverso y reverso de las Virtudes Pap.=

Obs.= Continuación de Respuestas Insólitas 14 Cin.=

Pal.=

APOLOGÍA GNÓSTICA DEL ETERNO FEMENINO (La Santa Predestinación) [K]

Est.= 4 Fic.= Apología Eterno Femenino Pap.= La Santa Predestinación

Obs.= 1ª parte Cin.= Las Amazonas I. Conf. a las Damas Gnósticas. Origen y Carta 15 del Tarot. La Mujer y la Influencia del planeta Urano (No. 30 y 152)

Pal.=

APREHENSIÓN DEL CONOCIMIENTO DIRECTO, LA (Edad Media y Esoterismo Gnóstico) [F]

Est.= 4 Fic.= Aprehensión del Conocimiento Pap.= Edad Media y Esoterismo Gnóstico

Obs.= Cin.= El Esoterismo y la Época de la Inquisición

Pal.=

ARCANOS DE LA SABIDURÍA EGIPCIA (Los Kuklos Anankes) @ [B-F]

Est.= s.c. Fic.= Arcanos de la Sabiduría Egipcia Pap.=

Obs.= Texto Colombia Cin.=
Pal.= la serpiente y el caracol / Wotan / el Karnak egipcio y el Carnac británico

ARGUMENTACIONES GNÓSTICAS INTERESANTES (Respuestas a los Hnos. Brasileños 1) @ [L]

Est.= 2 Fic.= Argumentaciones gnósticas Pap.=
Obs.= Cin.=
Pal.=

ARTE REGIO DEL MÉXICO PRECOLOMBINO, EL (El Arte Regio en las Antiguas Culturas Mexicanas) (La Gran Sabiduría de Anáhuac) [B]

Est.= 2 Fic.= Arte Regio México Pap.= El Arte Regio en las Antiguas Culturas Mexicanas.
Obs.= Parte del Video del Congreso Cin.= Antropología Maya, Arte, 3 Centros. Quetzalcóatl y los 60 Ancianos. (No. 25, 82 y 156)
Pal.=

ASIMILACIÓN INTELIGENTE DE LAS IMPRESIONES (El Alimento de las Impresiones) [A3]

Est.= 4 Fic.= Asimilación Inteligente Pap.= El Alimento de las Impresiones
Obs.= Cin.= Los Tres Tipos de Alimentos (No. 122)
Pal.=

ASOCIACIONES PSÍQUICAS QUE CONDUCEN AL DESPERTAR (El Despertar de la Conciencia) [A4]

Est.= 4 Fic.= Asociaciones Psíquicas Pap.= El Despertar de la Conciencia
Obs.= Parte de este texto aparece en el libro Estudio Gnóstico de la Mente, con el título Asociaciones Psicológicas Cin.= Asociaciones Durante el Estado de Vigilia. La Disolución del Ego. (No. 49, 61 y 103)
Pal.=

ATRIBUTOS Y GRANDEZA DEL ETERNO FEMENINO (El Eterno Femenino) @ [K]

Est.= s.c. Fic.= Eterno femenino Pap.= El Eterno Femenino y su relación con el Jesua particular
Obs.= Cin.=
Pal.= Eterno Femenino / Obras son amores y no buenas razones / gran misterio del Cristo y de la Divina Madre

ATRIBUTOS Y MISIÓN DE LOS EXTRATERRESTRES (El Fenómeno Ovni) @ [G]

Est.= 4 Fic.= Atributos de los extraterrestres Pap.=
Obs.= Cin.= Los Fenómenos Extraterrestres
Pal.=

AUTÉNTICO SIMBOLISMO DE LA NAVIDAD, EL (El Verdadero Simbolismo de la Navidad) [C]

Est.= 4 Fic.= Auténtico Simbolismo Navidad Pap.= El Verdadero Simbolismo de la Navidad; Los Diez Sefirot de la Kábala
Obs.= Cin.= Simbología de la Navidad (No. 69, 180 y 181)
Pal.=

AVISO DE ALERTA A LA HUMANIDAD (Mensaje a los Gnósticos Españoles) @ [G]

Est.= 4 Fic.= Aviso de alerta Pap.=
Obs.= Texto Colombia Cin.= Mensaje a los Españoles (No. 112)
Pal.=

BASAMENTOS GNÓSTICOS DE LO PARANORMAL (Más allá de la Muerte) @ [F]

Est.= 4 Fic.= Basamentos de lo Paranormal Pap.=
Obs.= Era también la que se había denominado «Los Misterios de la Vida y de la Muerte 3»
Cin.= Más allá de la Muerte

Pal. =

BELLEZA Y ESPLENDOR DEL MUNDO DEL ESPÍRITU (El Hombre y el Universo que nos rodea) [C?]

Est. = 4 Fic. = Belleza del Mundo del Espíritu Pap. = El Hombre y el Universo que nos rodea

Obs. = Momentáneamente se llamó «Propiedades Metafísicas del Verdadero Adepto». Cin. = Los Mundos Internos (No. 45 y 116)

Pal. =

BIPOLARIDAD DE LA ONDA DIONISIACA, LA (La Onda Dionisiaca y el Fuego Sexual) @ [E]

Est. = 4 Fic. = Bipolaridad de la Onda Dionisiaca Pap. =

Obs. = Es también un cap. de Las Tres Montañas. Cin. = La Era de Acuario y la Onda Dionisiaca. (No. 174)

Pal. =

BREVES COMENTARIOS SOBRE UNA OBRA TEATRAL (Breves Comentarios Sobre Omar) [O]

Est. = 4 Fic. = Breves comentarios obra teatral Pap. =

Obs. = Una de las cintas de "La Gran Sabiduría de Anáhuac". Cin. =

Pal. =

CAMINO SECRETO REVOLUCIONARIO, EL (Entrevista de Eduardo Londoño) @ [F]

Est. = 3 Fic. = Camino Secreto Revolucionario Pap. =

Obs. = Tiene dos partes. Ver últimas palabras de la conf. "Conjuraciones y Otros Temas Litúrgicos". Antes se llamó también «Didáctica y Dialéctica del Avatara» Cin. = (No. 94 y 151)

Pal. =

CAMINOS DEL AMOR Y DEL TANTRISMO, LOS (Matrimonio, Divorcio y Tantrismo) @ [E]

Est. = s.c. Fic. = Caminos del Amor Pap. = Matrimonio, divorcio y tantrismo.

Obs. = Cátedras Cin. =

Pal. = el matrimonio moderno se ha convertido en un nuevo tipo de prostitución / sólo el Alma sabe Amar / de Pedro a Juan / el dinero se casa con el dinero / El Amor y la pasión / tres clases de Tantrismo / posiciones sexuales / Voluptuosidad

CÁNONES SECRETOS DEL BAUTISMO Y EL MATRIMONIO (Fundamentos Alquímicos del Bautismo y del Matrimonio) @ [D]

Est. = 5 Fic. = Cánones del Bautismo y Matrimonio Pap. = La Gran Obra

Obs. = Cin. =

Pal. =

CAOS DEL HOMBRE CONTEMPORÁNEO, EL (La Degeneración del Siglo XX) [N]

Est. = 5 Fic. = Caos hombre contemporáneo Pap. =

Obs. = Cin. = La Revolución de la Dialéctica (No. 90 y 133)

Pal. = hachín

CAUSAS Y CONSECUENCIAS DEL ÓRGANO KUNDARTIGUADOR (La Autorrealización y la Disolución del Yo) [A5]

Est. = 4 Fic. = Causas Órgano Kundartiguador Pap. =

Obs. = Habla de: Cometa Condoor. Error de cálculo de la Comisión. Las consecuencias del Órgano Kundartiguador en los cinco Centros... (Similar a ENMANCIP) Cin. =

Pal. =

CELEBRACIÓN ONOMÁSTICA DEL AVATARA (Exhortación el día de su onomástica) @ [O]

Est. = 2 Fic. = Celebración onomástica Pap. =

Obs. = Cin. = (No. 24)

Pal. =

CIENCIA GNÓSTICA DE LOS ESTADOS JINAS (Testimonios Jinas) @ [J]

Est.= 4 Fic.= Ciencia de los Estados Jinas Pap.=
Obs.= Es el apartado 9 de «Los Estados de Jinas» Cin.=
Pal.=

CLAVES GNÓSTICAS PARA EL REJUVENECIMIENTO (Pranayama y Lamasería) @ [J]

Est.= 4 Fic.= Claves para el rejuvenecimiento Pap.=
Obs.= Cin.= Pranayama y Gimnasia de la Lamasería (No.
119)
Pal.=

**COMPENDIO DE VERDADES ESOTÉRICAS (La Resurrección Mística o Esotérica) (Res-
puestas del Jinete del Caballo Blanco) [L]**

Est.= 3 Fic.= Compendio de Verdades Pap.= La Resurrección Mística o Esotérica
(menos «La Creación del K-H») + un primer trozo de las Ciento Cincuenta Preguntas...
Obs.= 2 cintas. Llamada antes Respuestas Insólitas 11, que era sólo media cinta, desde
donde comienza, hasta “por la cual he de pasar”. Continúa con las Respuestas del Jine-
te..., que comienza “en el Desierto de los Leones, se lo manifesté yo mismo a los Dio-
ses”. Corresponde también a las 150 Preguntas, desde “continentes del mañana” hasta
“ponerme en contacto físico con ellos” (Desde la pág. 25 hasta la 29). Cin.= Plática
sobre la Autorrealización. La Resurrección y los 12 Apóstoles (No. 64, 112, 137 y 187)
Pal.=

CONCEPTOS GNÓSTICOS TRASCENDENTALES (La Sabiduría del Ser) [L]

Est.= 4 Fic.= Conceptos Gnósticos Pap.= Idem.
Obs.= Está modificado, porque contenía preguntas de otras cintas Cin.= La Mónada y la
Esencia (No. 77)
Pal.=

**CONCIENCIA CAÓTICA Y CONCIENCIA INTELIGENTE (El Problema de tener la Conciencia
dormida) @ [A1]**

Est.= 4 Fic.= Conciencia caótica e inteligente Pap.=
Obs.= Cin.= (No. 4)
Pal.=

**CONCOMITANCIAS ESOTÉRICAS TRASCENDENTALES (Entrevista de Fernando Moya 2) [L-
I]**

Est.= 4 Fic.= Concomitancias esotéricas Pap.= ?
Obs.= Denominada antes Respuestas Insólitas 02 Cin.= La Momia de Samael (Cara B de la
cinta "Sexología Trascendental")
Pal.=

CONCOMITANCIAS SAGRADAS DEL FUEGO SECRETO (El Despertar del Fuego Sagrado) [E]

Est.= 4 Fic.= Concomitancias del Fuego Pap.=
Obs.= Cin.= El Despertar del Kundalini (No. 174)
Pal.=

CONDUCTA PENDULAR DE LA HUMANIDAD, LA (La Ley del Péndulo) [A1]

Est.= 4 Fic.= Conducta Pendular Pap.= La Ley del Péndulo
Obs.= Cin.= (No. 50)
Pal.=

**CONNOTACIONES SEXUALES DE LA ERA DE ACUARIO (La Edad de Acuario y los Miste-
rios del Sexo) [E]**

Est.= 4 Fic.= Connotaciones sexuales Acuario Pap.=
Obs.= Cin.=
Pal.=

**CONOCIMIENTO OBJETIVO DE LA ESENCIA, EL (El pequeño y limitado mundo en que
vivimos) [A1]**

Est.= s.c. Fic.= Conocimiento Objetivo Pap.= El pequeño y limitado mundo en que

vivimos

Obs.=

Cin.=

Pal.= no vivimos de verdad en el planeta Tierra / vivimos en nuestro propio micro-cosmos / FONDO VITAL / quién fue primero si la gallina o el huevo / Don Alfonso Herrera / empezar por desarrollar el sentido de la observación de sí mismos / no basta la simple lectura de las obras, hay que ir más lejos / Cuando el conocimiento se ha vuelto emocional, se absorbe por último en la Esencia / Centro de Gravedad Permanente / si solamente nos preocupáramos por desarrollar poderes y no aniquiláramos al "Yo" podría suceder que nos convirtamos en MAGOS NEGROS / Yoes dan la vuelta alrededor de la cuna / Personalidad / El centro intelectual tiene tres partes / Aristóteles / El Ego nos ha vuelto horribles

CONQUISTA DEL VACÍO ILUMINADOR, LA (El Vacío Iluminador) [H]

Est.= 4 Fic.= Conquista Vacío Pap.= El Vacío Iluminador

Obs.= Cin.= La Meditación (No. 32, 72 y 110)

Pal.=

CONSECUENCIAS GNÓSTICAS DE LA INMOLACIÓN DEL DOLOR [A2] (Cómo se sacrifica el Dolor)

Est.= 4 Fic.= Consecuencias inmolación del Dolor Pap.=

Obs.= Tercera parte de la antigua "El Sacrificio o Sacro-Oficio" Cin.= El Bautismo y el Matrimonio (No. 28, 57 y 150)

Pal.=

CONSEJOS PRÁCTICOS DEL VERBO DE ACUARIO (Ciencia y Conciencia) @ [P]

Est.= 4 Fic.= Consejos prácticos Pap.=

Obs.= Cin.= (No. 149)

Pal.=

CONVERSACIONES CON UNOS DISCÍPULOS (Entrevista de Celestino López) @ [L]

Est.= 4 Fic.= Conversaciones con unos Discípulos Pap.= Es parte de «La Sabiduría del Ser».

Obs.= Entrevista de los Hnos. Estelis Marquez y Celestino Lopez Lindo

Cin.= (No. 63)

Pal.=

CORROBORACIONES METAFÍSICAS DEL VERBO DE ACUARIO [L]

Est.= 4 Fic.= Corroboraciones Metafísicas Pap.=

Obs.= Parte de las Ciento cincuenta preguntas... Cin.=

Pal.=

CRISTALIZACIÓN DEL SANTO TRIAMAZIKAMNO, LA (La cristalización de las Tres Fuerzas) [E-A]

Est.= 4 Fic.= Cristalización Triamazikamno Pap.= (Cátedras)

Obs.= Es la segunda parte de «El Hombre, sus límites y posibilidades» Cin.= (No. 143)

Pal.=

DECLARACIONES CATEGÓRICAS DEL PATRIARCA (Respuestas a los Hnos. Brasileños 3) @ [L]

Est.= 4 Fic.= Declaraciones categóricas Pap.=

Obs.= Contiene la conf. enviada por Vopus titulada «Ética y Disciplina Sacerdotal» Cin.=

Pal.=

DESARROLLO GERMINAL DEL HOMBRE CELESTIAL (Mamífero Racional y el Hombre Solar, El) [Q]

Est.= 4 Fic.= Desarrollo del Hombre Celestial Pap.=

Obs.= Cin.= (No. 35)

Pal.=

DESTRUCCIÓN DE NUESTRA HERENCIA LUNAR, LA (Los Secretos de la Luna) [A6]

Est.= 4 Fic.= Destrucción Herencia Lunar Pap.= Los Secretos de la Luna

Obs.= Cin.= La Influencia Lunar en nosotros. El

Misterio de la Luna (No. 55 y 101)

Pal. =

DIDÁCTICA MÁNTRICA (Lección Mántrica) @ [J]

Est. = 4 Fic. = Didáctica mántrica Pap. =

Obs. = Junto a "El Sentido Práctico del Gnosticismo..." Cin. = Lección Mántrica; Materia, Energía, Mantrams. (Cintas 76 y 128)

Pal. =

DIDÁCTICA PARA LA CRISTALIZACIÓN DEL ALMA (La muerte del obstinado Ego) [A7]

Est. = 4 Fic. = Didáctica Cristalización Alma Pap. =

Obs. = Cin. = Didáctica para la destrucción del Ego (o para la Muerte Mística) (No. 115)

Pal. =

DISCIPLINA GNÓSTICA PARA EL DESPERTAR (Técnicas para el Despertar de la Conciencia) (Respuestas a los Hnos. de Venezuela) [A7]

Est. = 3 Fic. = Disciplina Despertar Pap. = Una pregunta sirvió para confeccionar «Técnicas para el Despertar de la Conciencia». Otra parte apareció en «La Sabiduría del Ser».

Obs. = Cin. = Las Tres Fuerzas Primarias.

Pal. =

DISCURSO GNÓSTICO SOBRE LOS TIEMPOS POSTREROS (Respuestas a los Hnos. Brasileños 2) @ [G]

Est. = 4 Fic. = Discurso sobre los Tiempos Postremos Pap. =

Obs. = Cin. =

Pal. =

DISERTACIÓN SOBRE TEMAS VARIADOS (Entrevista de los Hermanos Salvadoreños 1) @ [L]

Est. = 3 Fic. = Disertación temas variados Pap. =

Obs. = Junto a Entrevista de Eduardo Londoño Cin. =

Pal. =

DISPONIBILIDAD GERMINAL PARA CREAR AL HOMBRE (Los Gérmenes del Hombre están en nosotros) @ [Q]

Est. = 4 Fic. = Disponibilidad germinal Pap. =

Obs. = Palabras breves pronunciadas por el Maestro después de haber dado la conf. "El Fenómeno Ovni". Cin. =

Pal. =

DISQUISICIONES ESENCIALES DEL GNOSTICISMO (Plática del V.M. Samael con Hnos. Gnósticos) @ [G-L]

Est. = s.c. Fic. = Disquisiciones Esenciales Pap. = Idem.

Obs. = Una parte de las preguntas, parece que es Respuestas Insólitas 11, pero no lo es. Cin. =

Pal. = final en la Epoca Lemúrica ... llegó HERCÓLUBUS / Isla en el Pacífico hasta que aparezca un doble arco iris / Cuatro Estaciones / Acuario frente ... Leo / año 2000 ... Edad de Oro / Nueve Círculos Dantescos / tiempo, tiempos y la mitad / DOCTRINA DE LA TRANSMIGRACIÓN / CADENA LUNAR / me hice Hombre por primera vez / GOBERNADOR DEL PLANETA MARTE / cualidades de los terrícolas / la Piedra Filosofal ... en el 78 / Hombre y ... Super-Hombre / Lucifer / CAMINAR CON LOS DOS PIES / Secta de los SATANIANOS / los CAINITAS, que rendían culto a Caín / la Secta de los ISCARIOTES / COOPERAR CON EL SOL / cuatro clases de Hanasmussen / Moloch / Dios Sirio / dos Caminos: El del ESPIRALOIDE ... y el de la DIRECTA / Cristo Rojo / Víctor Manuel Gómez y el Cuerpo Egipcio

DIVERSAS INTERROGANTES SOBRE LA MUJER (Inquietudes de las Damas Gnósticas 1) @ [K]

Est. = 3 Fic. = Diversas interrogantes sobre la mujer Pap. =

Obs. = Cin. = Origen y Carta 15 del Tarot; La Santa Predestinación (Preg. de la Hna. Beatiz y respuestas en cassette del Maestro)

Pal. =

DOS VÍAS DE LA LIBERACIÓN, LAS (Los Misterios de la Vida y de la Muerte) [F]

Est. = 4 Fic. = Dos vías Pap. = Los Misterios de la Vida y de la Muerte
Obs. = Cin. = El Día de los Muertos (No. 106)
Pal. =

DOS TIPOS DE CRISTALIZACIONES METAFÍSICAS, LOS (La Individualidad del Hombre) @ [A8]

Est. = 4 Fic. = Dos tipos de Cristalizaciones Pap. =
Obs. = Cin. = La individualidad del hombre.
Pal. =

EJERCICIO DEL AUTOCONOCIMIENTO, EL (El Conocimiento de Sí Mismo) [A1]

Est. = 4 Fic. = Ejercicio Autoconocimiento Pap. = El Conocimiento de Sí Mismo
Obs. = Cin. = (No. 169)
Pal. =

EJERCICIOS PSICOFÍSICOS TIBETANOS (La Gimnasia de la Lamasería) @ [J]

Est. = s.c. Fic. = Ejercicios Psicofísicos Tibetanos Pap. =
Obs. = Cátedras Cin. =
Pal. =

ELABORACIÓN DEL MERCURIO SECRETO, LA (La Elaboración del Mercurio de los Sabios) [D]

Est. = 4 Fic. = Elaboración del Mercurio Pap. = La Auto-observación psic. y la
preparación del Mercurio
Obs. = Cin. = La Destrucción de la Personalidad
Pal. =

ELUCIDACIONES SOBRE LA CIENCIA TÁNTRICA (El Tantrismo Blanco) @ [E]

Est. = 4 Fic. = Elucidaciones sobre la ciencia tántrica Pap. =
Obs. = Cin. = (No. 149)
Pal. =

EN BUSCA DE NUESTRA REALIDAD (Lo que somos y lo que debemos ser) [P]

Est. = 3 Fic. = En busca Realidad Pap. = Lo que somos y lo que debemos ser
Obs. = Cin. = Disponibilidad al Hombre. El Quinto de
los Siete. Síntesis de la Enseñanza Gnóstica. Saber Vivir (No. 2, 10, 65, 114 y 199)
Pal. =

EN EL PRINCIPIO ERA EL VERBO (En el Principio era el Verbo) [J]

Est. = 4 Fic. = En el Principio era el Verbo Pap. = En el Principio era el Verbo
Obs. = Cin. = Chakras, Prácticas, Astral y Jinas.
Pal. =

ENCANTOS DEL PARAÍSO TERRENAL, LOS [F]

Est. = s.c. Fic. = Encantos del Paraíso Pap. =
Obs. = Cin. =
Pal. = "NON-TROBADA" o "ENCUBIERTA" / KUNG-FU / Nahualismo / TUATHA DE DANAND / OMEYOCAN / FELIPE INTERIOR / ANILLOS DE ALCIONE / MELCHISEDECK

ENIGMÁTICAS GRUTAS DE CACAHUAMILPA, LAS (Las misteriosas grutas de Cacahuamilpa) @ [J]

Est. = 4 Fic. = Enigmáticas grutas Pap. =
Obs. = Cin. = (No. 175)
Pal. =

ENSEÑANZAS DIALÉCTICAS TRASCENDENTALES (La Fe, la Ley de Entropía...) (Respuestas Insólitas del Maestro 6) [L-N]

Est. = 4 Fic. = Enseñanzas Dialécticas Pap. = La Fe, la Ley de Entropía... (Cáte-

dras). (1ª parte de «El Sacrificio o Sacro-Oficio» y 2ª parte de «El Camino de la Autorrealización»)

Obs.= Se corresponde con la conferencia "El Sacrificio o el Sacro-oficio" en su primera parte: "El sacrificio y la Ley de Entropía" Cin.= (No. 32)

Pal.=

ENSEÑANZAS FUNDAMENTALES SOBRE LA MEDITACIÓN (La Ciencia de la Meditación) [H]

Est.= s.c. Fic.= Enseñanzas Meditación Pap.= La Ciencia de la Meditación

Obs.= Cin.=

Pal.= Ciencia de la Meditación / Cada uno de los cinco centros de la máquina humana produce determinados sueños / yo mismo pensaba que los sentimientos pertenecían al Ser / lo que buscamos es información / HAM SAH

ENTREVISTA A DOS GRANDES PALADINES (Entrevista a Mario Moreno y al Maestro) @ [L]

Est.= 3 Fic.= Entrevista dos Paladines Pap.=

Obs.= Sirvió para confeccionar la 3ª parte de «¿Quiénes somos? ¿De dónde venimos? ¿Hacia dónde vamos?». Cin.= (No. 80)

Pal.=

ENTREVISTA EN RADIO IQ [L]

Est.= 4 Fic.= Entrevista en Radio IQ Pap.= Entrevista en Radio IQ

Obs.= Cin.= Idem.

Pal.=

ENTREVISTA EN RADIO UNIVERSIDAD [L]

Est.= 4 Fic.= Entrevista en Radio Universidad Pap.= Entrevista en Radio Universidad

Obs.= Cin.= (No 161)

Pal.=

EQUILIBRIO DE LOS CENTROS ENERGÉTICOS, EL (El hombre, sus límites y posibilidades) [A1]

Est.= s.c. Fic.= Equilibrio Centros Pap.= El hombre, sus límites y posibilidades

Obs.= Sólo la primera parte Cin.=

Pal.=

ESCATOLOGÍA GNÓSTICA (El Enigma del Hombre) @ [F]

Est.= 2 Fic.= Escatología Gnóstica Pap.=

Obs.= Similar a PSI'PARA, METAFISI y a EXPERIME Cin.= Fenómenos Parapsicológicos . (No. 155)

Pal.=

ESENCIA BUDISTA Y CRISTIANA DE LA GNOSIS (El Camino Esotérico) [R-B]

Est.= 4 Fic.= Esencia Budista Pap.= El Camino Esotérico

Obs.= Cin.= La Lemuria y sus Templos.

Pal.=

ESOTERISMO GNÓSTICO DE LA TAUROMAQUIA (El Esoterismo del Toreo) [S]

Est.= 4 Fic.= Esoterismo de la Tauromaquia Pap.= El Esoterismo del Toreo

Obs.= Cin.=

Pal.=

ESPÍRITU SÍNTESIS DEL CAMINO SECRETO (El Camino de la Autorrealización) [D]

Est.= s.c. Fic.= Espíritu Síntesis del Camino Pap.= El Camino de la Autorrealización

Obs.= 1ª conferencia de la recopilación Cin.=

Pal.= Tres Factores de la Revolución de la Conciencia / Dos Serpientes.

ESPIRITUALISMO, MATERIALISMO Y SÍNTESIS CONCEPTUAL (Espiritualismo, Materialismo y Dialéctica) [M]

Est.= 4 Fic.= Espiritualismo Pap.= Espiritualismo, Materialismo y Dialéctica
Obs.= Cin.= Materialismo, Espiritualismo y Dialéctica
ca. (No. 15)
Pal. =

ESQUEMA GNÓSTICO DEL YO PSICOLÓGICO (El Yo Psicológico) @ [A1]

Est.= s.c. Fic.= Esquema del Yo psicológico Pap.=
Obs.= Pláticas Cin.=
Pal. =

ESTRUCTURA DEL MISIONERO GNÓSTICO (Necesitamos Misioneros) @ [T]

Est.= 2 Fic.= Estructura del Misionero Pap.= Qué es ser Misionero (Cátedras)
Obs.= Cin.= (No. 40 y 111)
Pal. =

ESTUDIO GNÓSTICO METAFÍSICO (Los Misterios de la Vida y de la Muerte 1) @ [F]

Est.= 3 Fic.= Estudio Gnóstico Metafísico Pap.=
Obs.= Cintas de Miguel Angel Cin.=
Pal. =

ETERNO TROGO AUTOEGOCRÁTICO CÓSMICO COMÚN, EL (La Ley del Eterno Trogo Autoegocrático Cósmico Común) [F]

Est.= s.c. Fic.= Eterno Trogo Pap.= La Ley del Eterno Trogo Autoegocrático
Cósmico Común
Obs.= Cin.=
Pal.= la radiación del cobre / vegetarianismo / Bestias, Hombres y Dioses

ÉTICA, CIENCIA Y ESOTERISMO GNÓSTICO (Respuestas Insólitas del Maestro 12) @ [L]

Est.= 3 Fic.= Ética, Ciencia y Esoterismo Pap.=
Obs.= Cin.=
Pal. =

EXALTACIÓN MÍSTICA DE LA DIVINA MADRE (El Poder de Devi-Kundalini) @ [S]

Est.= 4 Fic.= Exaltación mística de la Divina Madre Pap.=
Obs.= Conferencia dictada en el Congreso de Guadalajara Cin.= (No. 121)
Pal. =

EXAMEN GNÓSTICO DE MAYAS Y NAHUAS (Sobre las Culturas Mayas y Nahuas) (Entrevista de Fernando Moya 1) [B]

Est.= 4 Fic.= Examen Gnóstico Pap.= Sobre las Culturas Mayas y Nahuas
Obs.= Se escucha fatal Cin.=
Pal. =

EXHORTACIÓN A LOS MISIONEROS 1 [T] (Breves palabras que es mejor unir a la conferencia «Exhortación Trascendental dirigida a los Misioneros»).

Est.= 4 Fic.= Exhortación misioneros 1 Pap.=
Obs.= Palabras que aparecen en mitad de la entrevista de Fernando Moya, y no se saben a dónde pertenecen realmente, pues no son parte de Los Tres Factores... Aparecieron en su momento en el folleto titulado "Palabras del V.M. Samael con respecto a la misión en Europa y Asia"
Cin.=
Pal. =

EXHORTACIÓN A LOS MISIONEROS 2

Est.= 4 Fic.= Exhortación Misioneros 2 Pap.=
Obs.= Palabras que aparecen al final de la conf. «El Despertar del fuego Sagrado». Es posible que sean parte de alguna otra cátedra Cin.=
Pal. =

EXHORTACIÓN TRASCENDENTAL DIRIGIDA A LOS MISIONEROS (Mensaje a los Misioneros) [T]

Est.= 4 Fic.= Exhortación Misioneros Pap.= Mensaje a los Misioneros
Obs.= Se llamó también «Profecías del Avatara» Cin.= El Final de los Tiempos (No. 38 y 100)
Pal.=

EXPERIENCIAS SOBRENATURALES COMENTADAS POR EL AVATARA (Experimentos Psíquicos) @ [F]

Est.= 4 Fic.= Experiencias sobrenaturales Pap.=
Obs.= Similar a PSI'PARA, ENIGMA y a METAFISI Cin.= (No. 6)
Pal.=

EXPERIMENTO SOLAR, EL (La Cosecha del Sol) [Q]

Est.= 4 Fic.= Experimento Solar Pap.= La Cosecha del Sol
Obs.= Ver finales de cassette. La 2ª parte se llamó: «El Remordimiento, un sentimiento digno de admiración» y «Hombres Solares: los hijos del Amor», pero todo forma parte de esta cátedra
Cin.= El Ser Humano como Máquina. Máquinas Humanas, Hombres Solares. Cómo se forma al Hombre Solar. (No. 31, 86, 125 y 144)
Pal.=

EXTRAÑOS FENÓMENOS METAFÍSICOS (Los Fenómenos Metafísicos) @ [F]

Est.= 4 Fic.= Extraños Fenómenos Metafísicos Pap.=
Obs.= Cin.= Los fenómenos metafísicos.
Pal.=

EXTRATERRESTRES Y APOCALIPSIS (Respuestas Insólitas del Maestro 22) @ [G]

Est.= 4 Fic.= Extraterrestres y Apocalipsis Pap.=
Obs.= Cin.=
Pal.=

FACULTADES EXTRAORDINARIAS DEL HOMBRE SOLAR (La Creación de los Cuerpos Solares) [Q]

Est.= 2 Fic.= Facultades Hombre Solar Pap.=
Obs.= Cin.= (No. 137)
Pal.=

FALSO MUNDO DE LAS APARIENCIAS, EL (Por qué Juzgamos a los demás) [A3]

Est.= 4 Fic.= Falso Mundo Pap.= Por qué Juzgamos (o El Juicio) a los demás
Obs.= Cin.= Las Apariencias (No. 124 y 195)
Pal.=

FANTASÍAS Y REALIDADES SOBRE LA ERA DE ACUARIO (La Era de Acuario) [G]

Est.= s.c. Fic.= Fantasías Era Acuario Pap.= La Era de Acuario (1ª parte + 2ª parte) (Cátedras)
Obs.= Habla del cataclismo para el año 2500, como en la cinta enviada de Brasil Cin.=
Pal.= Edad de Oro después del año 2.000 / Epístola segunda de Pedro a los Romanos / He sido informado por la Gran Logia Blanca que es para el año 2.500 / Muerte Segunda / Tres Purificaciones

FATÍDICOS VATICINIOS SOBRE LA INFLUENCIA DE ALCIONE (La Influencia de Alcione) [G]

Est.= 4 Fic.= Fatídicos vaticinios sobre Alcione Pap.=
Obs.= Es el final de un tema, que no coincide con ninguno de los que aparecieron recopilados en el folleto del Vopus titulado «Alcione y las Pléyades» Cin.=
Pal.=

FENÓMENOS PSICOLÓGICOS Y PARAPSICOLÓGICOS (Psicología y Parapsicología) @ [F]

Est.= 3 Fic.= Fenómenos Psicológicos y Parapsicológicos Pap.= Psicología y Parapsicología.
Fenómenos Parapsicológicos y Psicología Revolucionaria.
Obs.= 2 cintas. Similar a METAFISI, ENIGMA y a EXPERIME Cin.= (No. 155)
Pal.=

FINAL DE LOS HIJOS DEL QUINTO SOL, EL (El Fin de los Hijos del Quinto Sol se acerca) @ [G]

Est.= 4 Fic.= Final de los Hijos del Quinto Sol Pap.= Los Tiempos del Fin (Col.)
Obs.= Cin.= (No. 60)
Pal.=

FINALIDAD ESOTÉRICA DEL MATRIMONIO GNÓSTICO (El Sentido del Matrimonio Gnóstico) @ [E]

Est.= 4 Fic.= Finalidad del Matrimonio Gnóstico Pap.=
Obs.= Momentáneamente se denominó «Consideraciones sobre la Energía Creadora». Cin.= La Autorrealización y la Disolución del Ego
Pal.=

FORMACIÓN DEL EJÉRCITO DE SALVACIÓN MUNDIAL (El Ejército de Salvación Mundial) [G]

Est.= 4 Fic.= Formación Ejército de Salvación Pap.=
Obs.= Cin.=
Pal.=

FORMIDABLE VIDA DE LOS ATLANTES, LA (La Atlántida) [B]

Est.= s.c. Fic.= Formidable vida de los Atlantes Pap.=
Obs.= Texto de Colombia Cin.=
Pal.= Caravansin / los señores de la faz redonda y amarilla / los leones servían como animales de tiro

FRUTOS TRASCENDENTALES DEL SUPRASEXO (El Sexo y el Amor 1) @ [E]

Est.= 4 Fic.= Frutos del Suprasexo Pap.=
Obs.= Momentáneamente denominada «Cátedra de Sexología». Similar a (2), a HOMB'SOL y POD'ENER Cin.= (No. 1)
Pal.=

FUERZAS OCULTAS DE AHRIMÁN, LAS (El Anticristo) [C]

Est.= 4 Fic.= Fuerzas Ocultas Pap.= El Anticristo
Obs.= Cin.= (No. 159)
Pal.=

FUNCIONALISMOS SECRETOS DE LA MENTE ILUMINADA (El Pensar Psicológico y la Mente Interior) [U]

Est.= 4 Fic.= Funcionalismos Mente Iluminada Pap.= El Pensar Psicológico y la Mente Interior
Obs.= Cin.= Análisis de la Mente. Las Tres Mentes (No. 58 y 198)
Pal.=

FUNDAMENTOS ALQUÍMICOS DE LA GRAN OBRA (La Gran Obra) [D]

Est.= 4 Fic.= Fundamentos Gran Obra Pap.= La Gran Obra
Obs.= Cin.=
Pal.=

FUNDAMENTOS PSICOLÓGICOS DE LA FALSA PERSONALIDAD (La Falsa Personalidad) [A9]

Est.= 4 Fic.= Fundamentos Personalidad Pap.= La Falsa Personalidad
Obs.= Cin.=
Pal.= la Vanidad y al Engreimiento / los Celos y las Preocupaciones / el precio del avance / Impaciencia / plática y charla / deberíamos usar también las partes inferiores de los cinco centros del Ser / Grandes Crisis Emocionales

GÉNESIS GNÓSTICO ALQUÍMICO (Los Siete días de la Creación) [D]

Est.= s.c. Fic.= Génesis Gnóstico Pap.= Los Siete días de la Creación / El Génesis.
Obs.= El texto correspondiente a la 2ª parte de La Piedra Filosofal (Los Siete días de la

Creación) y el tema titulado El Génesis, son el mismo. Cin.=
Pal.= El Génesis es para vivirlo en la Alquimia Sexual / También está relacionado, El Génesis, con la creación de la Tierra

GESTACIÓN DEL HOMBRE SOLAR, LA (La Búsqueda de nuestra propia Realidad) [Q]

Est.= s.c. Fic.= Gestación del Hombre Pap.= La Búsqueda de nuestra propia Realidad.
Conferencia sin título (Cátedras).

Obs.= Cin.=

Pal.= nosotros nacemos incompletos / 21 años / estamos "de afán" / aprender a recibir con agrado las manifestaciones desagradables de nuestros semejantes / 25968 años / cuatro estaciones / PRINCIPIO FULASNITANIANO / mantram FARAON / VAJROLI MUDRA / Orden del Dragón Amarillo

GRAN SALTO A LA TALIDAD, EL (La Gran Realidad) (La Conciencia Iluminada y la Gran Realidad). [M]

Est.= 4 Fic.= Gran Salto Pap.= La Gran Realidad

Obs.= Cin.= El Bodhisita. El Vacío Iluminador (No. 14, 82 y 135)

Pal.=

GRANDIOSO PODER DE LA QUIETUD MENTAL, EL (La Quietud de nuestra Mente) [H]

Est.= 4 Fic.= Grandioso poder de la quietud mental Pap.=

Obs.= Similar a "Experiencia de lo Real" y "Vacío Ilumin. y Aniquilación Budhista".
Revisar que no sea una de éstas. Cin.= (No. 171)

Pal.=

GRAVES CONSECUENCIAS DEL HIPNOTISMO HUMANO (El proceso de la hipnosis en el animal intelectual) (El Humanoide Hipnotizado y el Hombre Real) [Ñ]

Est.= s.c. Fic.= Graves consecuencias del Hipnotismo Pap.= El proceso de la hipnosis en el animal intelectual. Estudio del Hombre (Cátedras)

Obs.= Es la conferencia que constituye 1ª parte de la recopilación Cin.=

Pal.= humanode no es realmente humano / Más allá del cuerpo planetario, con su fondo vital o mecánico, lo único que podemos hallar dolorosamente son los agregados psíquicos / Doña Calvita / irresponsables / la fuerza hipnótica viene -repito- del abominable órgano Kundartiguador / Hay que crear los Cuerpos Existenciales Superiores del Ser / ¿Cuántos aspectos tiene el Mercurio? Tres / cuál era mi verdadera conciencia y cuál era la falsa

GRAVES DAÑOS DE LAS REPRESENTACIONES MENTALES (Las Representaciones de la Mente) @ [A10]

Est.= 3 Fic.= Graves daños de las Representaciones Pap.= Las Representaciones de la Mente

Obs.= Cin.=

Pal.=

HECATOMBE ARIA Y SERES DE OTROS MUNDOS (El Cataclismo Final y los Extraterrestres 1) [G]

Est.= 4 Fic.= Hecatombe Aria Pap.=

Obs.= Cin.= El Final de la Raza Aria

Pal.=

HOMBRE A LA LUZ DEL GÉNESIS, EL (La Corriente del Sonido) [D]

Est.= 3 Fic.= Hombre a la luz Pap.= La Corriente del Sonido

Obs.= Ver finales de cassette Cin.= Génesis del Hombre (Cintas 46, 77 y 105)

Pal.=

HUMANIDADES DIVINAS Y APOCALIPSIS TERRESTRE (Extraterrestres y Apocalipsis) [G]

Est.= 4 Fic.= Humanidades Divinas Pap.= Inquietudes

Obs.= Cin.= Inquietudes. Extraterrestres y Psicología. Los Tiempos del Fin. Extraterrestres y Ciencia Pura (No. 12 y 67)

Pal.=

IDENTIDAD, VALORES E IMAGEN (Identidad, Valores e Imagen) [A8]

Est.= 3 Fic.= Identidad Pap.= Identidad, Valores e Imagen
Obs.= 133 Cin.= La Revolución de la Dialéctica (No. 90 y
Pal.=

ILUMINACIÓN TOTAL E ILUMINACIÓN PARCIAL (La Experiencia de lo Real) @ [H-R]

Est.= 4 Fic.= Iluminación total Pap.=
Obs.= Similar a "Quietud de nuestra mente" y "Vacío Iluminador y Aniquilación Budhista".
Revisar que no sea una de éstas. Cin.=
Pal.=

IMAGINACIÓN COMO PODER, LA FANTASÍA COMO ENFERMEDAD, LA (Imaginación y Fantasía) [A1]

Est.= 3 Fic.= Imaginación como Poder Pap.= Imaginación y Fantasía.
Obs.= Cin.= (No. 57 y 188)
Pal.=

IMPLICACIONES ESOTÉRICAS DEL ARTE MEXICANO (Las Tradiciones Sagradas del México antiguo) @ [B]

Est.= 4 Fic.= Implicaciones del Arte mexicano Pap.=
Obs.= Video Congreso. Diferente a GRAN'SAB Cin.=
Pal.=

IMPLICACIONES SEXUALES DEL BAUTISMO [D]

Est.= 5 Fic.= Implicaciones sexuales del Bautismo Pap.=
Obs.= Cin.=
Pal.=

IMPORTANCIA DE LA ANTROPOLOGÍA GNÓSTICA (La importancia de estudiar Antropología) @ [B]

Est.= 4 Fic.= Importancia de la Antropología Pap.=
Obs.= Momentáneamente se denominó «Riqueza Gnóstica de la Antropología». Cin.= (No. 22,
94 y 168)
Pal.=

IMPORTANCIA DE LA LABOR SOCIAL POR LA HUMANIDAD, LA

Est.= 0 Fic.= Pap.=
Obs.= Muchas cosas no podrán ponerse porque las abolió después el Maestro Cin.= Poscla
Pal.=

INCÓGNITAS DE PALENQUE DEVELADAS (El Dios Pacal y el Katum 13) [B]

Est.= 4 Fic.= Incógnitas de Palenque Pap.= El Dios Pacal y el Katum 13
Obs.= Cin.= (No. 23) (No se oye)
Pal.=

INDICACIONES ESOTÉRICAS TRASCENDENTALES (Respuestas Insólitas del Maestro 18) [L]

Est.= 4 Fic.= Indicaciones Esotéricas Trascendentales Pap.=
Obs.= Cin.=
Pal.=

INFINITAS POSIBILIDADES DE LA ALQUIMIA, LAS (La Creación del Cosmos-Hombre) [D]

Est.= 3 Fic.= Infinitas posibilidades Pap.= La Creación del Cosmos-Hombre
Obs.= Continuación de «Las Respuestas del Jinete...» Cin.= (No. 1)
Pal.=

INQUIETUDES DE LOS ESTUDIANTES GNÓSTICOS (Plática informal con los Hnos. de Venezuela y Colombia) @ [L]

Est.= 4 Fic.= Inquietudes de los estudiantes Pap.= Idem.
Obs.= Sólo hay 6 minutos de grabación Cin.=
Pal.=

INTEGRACIÓN DEL SER Y EL SABER, LA (El Ser y el Saber) [A8]

Est.= 4 Fic.= Integración Ser y Saber Pap.= El Ser y el Saber
Obs.= Cin.= Análisis del buen dueño de casa (No. 49,
95 y 182)
Pal.=

INTERESANTES ACLARACIONES DOCTRINARIAS (Preguntas que interesan a los Estudiantes) [L]

Est.= 3 Fic.= Interesantes Aclaraciones Pap.=
Obs.= Cin.= Plática con el V.M. Samael Aun Weor
Pal.=

INVESTIGACIONES ESOTÉRICAS DE GRAN VALOR (Respuestas Insólitas del Maestro 10) @ [L]

Est.= 3 Fic.= Investigaciones Esotéricas Pap.=
Obs.= Cin.=
Pal.=

INVITACIÓN A LA METAMORFOSIS ÍNTIMA (La Metamorfosis que debemos realizar) @ [Q]

Est.= 2 Fic.= Invitación a la metamorfosis íntima Pap.=
Obs.= Cin.= (No. 187)
Pal.=

INVOCACIÓN DE SALOMÓN (Como son dos breves preguntas sobre los Ritos, no conviene poner este texto)

Est.= 3 Fic.= Invocación Pap.=
Obs.= Primeras palabras de la cinta (como son dos breves preguntas sobre los Ritos, no conviene ponerlas); lo que viene después es El Embotellamiento de la Esencia Cin.=
Invocación de Salomón.
Pal.=

INVOLUCIÓN ANÍMICA O REVOLUCIÓN ÍNTIMA (Las dos formas de vivir El Apocalipsis) [A11]

Est.= 2 Fic.= Involución anímica Pap.=
Obs.= Cin.= (No. 176)
Pal.=

LLAMADO A LA CARIDAD MISIONAL, UN (Fondos Misionales) @ [T]

Est.= s.c. Fic.= Llamado a la Caridad Pap.=
Obs.= Breve texto de Cátedras que posiblemente pertenezca a algún tema Cin.=
Pal.=

LLAMADO A LA REBELDÍA INTELIGENTE, UN (Llamado al Despertar) @ [V]

Est.= 4 Fic.= Llamado a la Rebeldía Pap.=
Obs.= Cinta de Franklin. Es un mensaje dirigido a la juventud Cin.=
Pal.=

LLAVE DE LOS ESPLENDORES, LA (La Llave Maestra) [Q]

Est.= 4 Fic.= Llave Esplendores Pap.= La Llave Maestra
Obs.= Cin.=
Pal.=

MAGNIFICENCIA DEL CRISTO Y LA MISERIA DEL EGO, LA (Plática en el Desierto de los Leones) (La Fuerza del Cristo y la Disolución del Ego) @ [C]

Est.= 3 Fic.= Magnificencia del Cristo Pap.= Idem. La Fuerza del Cristo y la
Disolución del Ego.

Obs.= Cin.= Idem.
Pal.=

MANIFESTACIONES DOCTRINARIAS INTERESANTES (Respuestas Insólitas del Maestro 7)
@ [L]

Est.= 4 Fic.= Manifestaciones Doctrinarias Pap.= ?
Obs.= Incluye tema sobre el Calendario Azteca Cin.= (No. 190)
Pal.=

MARAVILLAS DEL ESPACIO HIPERDIMENSIONAL (La Cuarta Dimensión y la Ciencia Jinas) [J]

Est.= 4 Fic.= Maravillas Espacio Hiperdimensional Pap.=
Obs.= Cin.= (No. 5)
Pal.=

MÁS ALLÁ DE LA MENTE (La Necesidad de Trascender la Mente) @ [A10]

Est.= 3 Fic.= Más allá de la Mente Pap.= La Necesidad de trascender la Mente
Obs.= Plática incluida en el libro de la Mente. Falta una grabación de este tema. Cin.=
Pal.=

MECANISMOS DEL ETERNO RETORNO, LOS (La Ley del Eterno Retorno de todas las cosas) [F]

Est.= s.c. Fic.= Mecanismos Eterno Retorno Pap.= La Ley del Eterno Retorno de
todas las cosas
Obs.= Cin.=
Pal.= Eterno Retorno / La muerte ... es una resta de quebrados / 10 personalidades diferentes / taras hereditarias

MECANISMOS EFÍMEROS DE LA MENTE (La Mente y su Dominio) @ [A10]

Est.= 4 Fic.= Mecanismos efimeros de la Mente Pap.=
Obs.= Un trozo se llamó «Claves Secretas para la Meditación» y no se encontraba su cinta, pero después se vio que era parte de este tema Cin.= (No. 73)
Pal.=

MENSAJE A LA MUJER (La Mujer: El Reflejo de Dios-Madre) @ [K]

Est.= 4 Fic.= Mensaje a la Mujer Pap.=
Obs.= Cin.= (No. 134)
Pal.=

MENSAJE DIRIGIDO A LA JUVENTUD GNÓSTICA 3 [V]

Est.= 4 Fic.= Mensaje a la Juventud 3 Pap.=
Obs.= Breves palabras en la cinta de «La Gran Sabiduría de Anáhuac» Cin.=
Pal.=

METAFÍSICA GNÓSTICA REVOLUCIONARIA (Esoterismo y Pseudoesoterismo) [F]

Est.= 4 Fic.= Metafísica Gnóstica Pap.= Esoterismo y Pseudoesoterismo
Obs.= Cin.= Los Basamentos de la Gnosis; Pseudo-
Ocultismo y Pseudo-Esoterismo; Las Escuelas Kalkianas (No. 11 y 130)
Pal.=

METAMORFOSIS PSICOEMOCIONAL DEL HOMBRE (Necesidad de cambiar la forma de Pensar. Gnosis, una Nueva Manera de Pensar) [A10]

Est.= 4 Fic.= Metamorfosis Psicoemocional Pap.= Necesidad de cambiar la forma
de Pensar. Gnosis, una Nueva Manera de Pensar
Obs.= Cin.= Cómo Cambiar la Forma de Pensar. La
Eliminación Budhista (No. 56, 87 y 104)
Pal.=

METODOLOGÍA DE LA UNIFICACIÓN MENTAL (La Mente Unitotal) [A10]

Est.= s.c. Fic.= Metodología Unificación Pap.= La Mente Unitotal
Obs.= Cin.=

Pal.= Habríamos de empezar por la AUTO-OBSERVACIÓN PSICOLÓGICA / ANÁLISIS TRANSACCIONAL y el ANÁLISIS ESTRUCTURAL / KUNDALINI-SHAKTI / IDENTIDAD, VALORES e IMAGEN / Mutante / Dinámica Mental

MILAGROS DEL AMOR, LOS (El Amor) (El Milagro del Amor) @ [E]

Est.= 4 Fic.= Milagros del Amor Pap.= El Amor
Obs.= Cin.= (No. 92 y 138)
Pal.=

MISTERIO DE LA CONCIENCIA Y DEL FUEGO, EL (Cuerpo, Conciencia y Medio Ambiente) [C-A] (Similar a Prodigios y Misterios del Fuego)

Est.= 4 Fic.= Misterio Conciencia y Fuego Pap.=
Obs.= Cin.=
Pal.=

MISTERIO DE LA INTEGRACIÓN DEL SER, EL (El Autoconocimiento del Ser) [C]

Est.= 3 Fic.= Misterio Integración del Ser Pap.= El Autoconocimiento del Ser
Obs.= Cin.= El Ser y sus Distintas Partes. El Trabajo
sobre Sí Mismos (No. 185 de Van)
Pal.=

MISTERIO GNÓSTICO DE LA BELLA HELENA, EL [C]

Est.= 3 Fic.= Misterio Bella Helena Pap.= Idem.
Obs.= Ver finales de cassette Cin.= (No. 47)
Pal.=

MISTERIO GNÓSTICO DE LUCIFER, EL (El Diablo y Lucifer) [C]

Est.= 4 Fic.= Misterio Lucifer Pap.= El Diablo y Lucifer
Obs.= Cin.= (No. 109)
Pal.=

MISTERIOS DE LA VIDA Y DE LA MUERTE, LOS 2

Est.= 0 Fic.= Pap.=
Obs.= Innaudible Cin.=
Pal.=

MITO Y REALIDAD DEL INFIERNO CRISTIANO (Las Infradimensiones) @ [F]

Est.= 4 Fic.= Mito y realidad del Infierno Pap.=
Obs.= Cin.= Las infradimensiones.
Pal.=

MOISÉS Y LOS PRODIGIOS DEL MERCURIO (Moisés, Gran Mago y Alquimista) [C-D-Q]

Est.= 4 Fic.= Moisés Pap.= Moisés, Gran Mago y Alquimista
Obs.= Cin.= Moisés y la Simbología Alquimista
Pal.=

MÚSICA CREADORA, LA [O]

Est.= 4 Fic.= Música Creadora Pap.=
Obs.= Cin.= (No. 41)
Pal.=

MUTACIONES PLANETARIAS DEL MERCURIO SECRETO (Los Planetas Metálicos de la Alquimia) [D]

Est.= s.c. Fic.= Mutaciones Planetarias Pap.= Los Planetas Metálicos de la Alquimia
Obs.= Cin.=

Pal.= LA ALQUIMIA SEXUAL PRODUCE EN NOSOTROS LAS PERMUTACIONES DE LOS PLANETAS METALICOS / vicio de la masturbación / SI SE PERMITIERA AL GERMEN AQUEL QUE UN DIA ENTRO EN EL CLAUSTRO MATERNO, DESARROLLARSE ARMONIOSAMENTE HASTA LOS VEINTIUN AÑOS, ENTRARIAMOS EN EL CAMINO DE LA VIDA CON GRAN EXITO

NACIMIENTO DEL HOMBRE AUTÉNTICO, EL (Mensaje Dirigido desde Teotihuacán) @ [Q]

Est.= 4 Fic.= Nacimiento del Hombre Pap.= Mensaje dirigido desde Teotihuacán.
Obs.= Momentáneamente se denominó «El Desarrollo del Verdadero Hombre». Cátedras Cin.=
Pal.= fabricar los Cuerpos / es humanoide y no humano / los gérmenes de Hombre están en
las glándulas sexuales / el Sol está haciendo un experimento / Abraham / Nuestra misión
específica consiste en crear Hombres / Gran Catástrofe / conducir a un pueblo hacia
cierto lugar del Pacífico / doble arco Iris / 2 siglos / Arcángel Sakaki / Tetrasustenta-
dores / Archifísico Común Serafín / en la Esencia están las partículas de dolor de nues-
tro Padre que está en secreto / 25.968 años / Hercolubus

NATURALEZA PRÁCTICA DEL MENSAJE DE ACUARIO (El Sentido Práctico del Gnosticis-
mo Universal) [J]

Est.= 4 Fic.= Naturaleza Práctica Pap.= El Sentido Práctico del Gnosticismo
Universal
Obs.= Segunda parte de «En el principio era el Verbo» Cin.= Lección Mántrica; Mate-
ria, Energía, Mantrams (Junto a "Lección Mántrica") / Chakras, Prácticas, Astral y Jinas.
(No. 128)
Pal.=

NATURALEZA SOLAR DE LOS EXTRATERRESTRES (Los Extraterrestres) [G]

Est.= s.c. Fic.= Naturaleza Extraterrestres Pap.= Los Extraterrestres
Obs.= Cin.=
Pal.= discos voladores / la Tierra no puede ser el único planeta habitado / Tanio / Tres
Mentes / Ganimides / Villanueva Medina

NECESIDAD DE CRISTALIZAR EL ALMA, LA (Estudio Gnóstico sobre el Alma) [A7]

Est.= 4 Fic.= Necesidad de cristalizar Alma Pap.= Estudio Gnóstico sobre el Alma
Obs.= Cin.= Cómo Cristalizar Alma (No. 54 y 96)
Pal.=

NECESIDAD GNÓSTICA DE NO PROYECTAR (Las Proyecciones de la mente) [A10]

Est.= s.c. Fic.= Necesidad de no Proyectar Pap.= Las Proyecciones de la mente
Obs.= Cin.=
Pal.= Parque Alameda / Los sueños, en realidad, no son más que meras proyecciones de la
Mente / CAPTURAR EL HONDO SIGNIFICADO

NÉMESIS APOCALÍPTICA (El Cataclismo Final y los Extraterrestres 2) (Mensaje a
los Hnos. de la Sierra Nevada) @ [G]

Est.= 4 Fic.= Némesis Apocalíptica Pap.=
Obs.= Antes «Mensaje a los Hnos. de la Sierra Nevada» Cin.= La Catástrofe Final y los
Extraterrestres (No. 33, 94 y 191)
Pal.=

NEUTRALIZACIÓN DE LA ENTROPÍA TERRESTRE, LA (Respuestas Insólitas del Maestro
2) @ [G]

Est.= 4 Fic.= Neutralización de la Entropía Pap.=
Obs.= Grabación hecha antes de una entrevista en TV Cin.=
Pal.=

NOCIONES ESENCIALES SOBRE OCULTISMO PRÁCTICO (Cátedra sobre asuntos Esotéricos
y Ocultistas) [F]

Est.= 3 Fic.= Nociones sobre Ocultismo Pap.= Cátedra sobre asuntos Esotéricos u
Ocultistas
Obs.= Cin.= Magia, Hechicería, Brujería....
Pal.=

NUEVAS GENERACIONES FRENTE A LA GNOSIS, LAS (Mensaje dirigido a la Juventud
Gnóstica 2) @ [V]

Est.= 2 Fic.= Nuevas generaciones Pap.=
Obs.= Cin.= (No. 62) (Trozo de la cinta GRAN'SAB)
Pal.=

OCULTAS FACETAS DE NUESTRA PSICOLOGÍA LUNAR, LAS (El lado oculto de la Luna psicológica) [A2]

Est.= 4 Fic.= Ocultas Facetas Pap.= El lado oculto de la Luna psicológica
Obs.= Cin.= (No. 95 y 183)
Pal.=

OMNISCENCIA DEL AGNOSTHOS THEOS (El Agnosthos Theos) [C]

Est.= 4 Fic.= Omniscencia del Agnosthos Theos Pap.= El Agnosthos Theos
Obs.= Cin.= Alquimia Sexual
Pal.=

ONTOLOGÍA GNÓSTICA DE QUETZALCÓATL (Quetzalcóatl, el Cristo mexicano 1) [B]

Est.= 4 Fic.= Ontología de Quetzalcóatl Pap.=
Obs.= Cin.=
Pal.=

ORGANIZACIÓN DE NUESTRO MUNDO INTERIOR, LA (Nuestro País Psicológico) @ [A1]

Est.= 4 Fic.= Organización de nuestro mundo interior Pap.=
Obs.= Cin.= (No. 3)
Pal.=

ORIENTACIONES INSTITUCIONALES (Respuestas Insólitas del Maestro 19) @ [L]

Est.= 4 Fic.= Orientaciones institucionales Pap.=
Obs.= Cinta de Franklin. Cuestiones institucionales Cin.=
Pal.=

ORIGEN DEL YO A LA LUZ DE LA GNOSIS, EL (La Emancipación de la Esencia) @ [B-A]

Est.= 4 Fic.= Origen del Yo Pap.=
Obs.= Similar a AUTORREA Cin.= El Despertar de la Conciencia.
Pal.=

ORO ALQUÍMICO Y LUZ ESENCIAL (La fabricación del Oro y la Luz) @ [D]

Est.= 4 Fic.= Oro alquímico y Luz esencial Pap.=
Obs.= Hay un trozo al final de «Implicaciones Sex. del Bautismo», similar a esta conferencia.
Cin.=
Pal.=

ORTODOXIA GNÓSTICA DEL CUARTO CAMINO (Gnosis, el único camino) [R]

Est.= 4 Fic.= Ortodoxia del Cuarto Camino Pap.= Gnosis, el único camino.
Obs.= Cin.=
Pal.=

PALABRAS DE ALIENTO DEL VENERABLE (Respuestas Insólitas del Maestro 15) @ [L]

Est.= 4 Fic.= Palabras de aliento Pap.=
Obs.= Es una entrevista de una hermana salvadoreña Cin.=
Pal.=

PALABRAS DE INAUGURACIÓN DEL CONGRESO

Est.= 0 Fic.= Pap.=
Obs.= Breves palabras que posiblemente no valga la pena transcribir. En cinta «Lección Mántrica».
Cin.=
Pal.=

PARÁMETROS ALQUÍMICOS Y PSICOLÓGICOS DEL VACÍO ILUMINADOR (El Vacío Iluminador y la Aniquilación Budhista) @ [H]

Est.= 4 Fic.= Parámetros del Vacío Iluminador Pap.=
Obs.= Similar a “Quietud de nuestra mente” y “Experiencia de lo Real”. Revisar que no sea una de estas
Cin.= (No. 160)
Pal.=

PARTICULARIDADES DE LA RAZÓN OBJETIVA (Respuestas Insólitas del Maestro 5) @ [U]

Est.= 3 Fic.= Particularidades de la Razón Objetiva Pap.= ?
Obs.= Ver Finales de Cassette Cin.= ?
Pal.=

PEDAGOGÍA DEL SABER VIVIR (La Necesidad de Aprender a Vivir) [A4]

Est.= 4 Fic.= Pedagogía Saber Vivir Pap.= La Necesidad de Aprender a Vivir
Obs.= Cin.= Aprender a Vivir (No. 117)
Pal.=

PELIGRO DE LAS EFIGIES MENTALES, EL (El Ego y las Efigies Mentales) [A10]

Est.= 3 Fic.= Peligro Efigies Pap.= El Ego y las Efigies mentales. Las Representaciones de la Mente II.
Obs.= Cin.= (No. 147)
Pal.=

PELDAÑOS HACIA LA OMNISCENCIA (Estudio Gnóstico sobre la Materia) (El Autoconocimiento y la Sabiduría Real) [M]

Est.= 4 Fic.= Peldaños hacia la Omniscencia Pap.= Estudio Gnóstico sobre la Materia. Materia y Talidad. 2ª parte de las Ciento Cincuenta Preguntas
Obs.= Momentáneamente se llamó también «El Autoconocimiento como Puerta a la Gran Realidad»
Cin.= Estudio Gnóstico sobre la Materia. Materia y Talidad. (No. 70, 98 y 173)
Pal.=

PENSAMIENTOS GNÓSTICOS SOBRE ANATOMÍA OCULTA (El Septenario Teosófico) [Q]

Est.= 4 Fic.= Pensamientos sobre Anatomía Oculta Pap.= El Septenario Teosófico
Obs.= Había un trozo suelto llamado «El Cristo Íntimo» que pertenecía a esta conferencia. Se denominó momentáneamente «La Verdadera Anatomía del Hombre». Cin.= Los Cuerpos Solares (No. 44, 88, 136 y 189)
Pal.=

PERCEPCIONES CIENTÍFICAS DE LA CONCIENCIA (La Ciencia Pura y la Ciencia Materialista) [B]

Est.= 4 Fic.= Percepciones Conciencia Pap.= La Ciencia Pura y la Ciencia Materialista
Obs.= Se llamó también «Consecuencias del Órgano Kundartiguador» Cin.= Ciencia y Conciencia. La Ciencia Materialista. El Despertar de la Conciencia. (No. 13 y 140)
Pal.=

PERFECCIÓN DE LAS SIETE MENTES, LA (Las Siete Mentes y la Eliminación del Ego) @ [A10]

Est.= 5 Fic.= Perfección de las Siete Mentes Pap.=
Obs.= Cin.= El Hombre y el Universo que nos rodea
Pal.=

PILARES DE LA SABIDURÍA GNÓSTICA, LOS (El Árbol de la Vida) (Respuestas Insólitas 01) [L]

Est.= 3 Fic.= Pilares de la Sabiduría Pap.= El Árbol de la Vida / Qué es Gnosis - El Árbol de la Vida (Cátedras)
Obs.= Incluye el tema de los tomos titulado «El Arbol de la Vida» Cin.= Preguntas sobre los 4 Pilares (No. 48 y 113)
Pal.=

PODER DE LA FE CONSCIENTE, EL (La Fe Consciente) @ [A?]

Est.= 4 Fic.= Poder de la Fe consciente Pap.=
Obs.= Cin.=
Pal.=

PODER INTUICIONAL DEL HOMBRE PSICOLÓGICO, EL (La Organización de la Psiquis y la Intuición) [U]

Est.= 4 Fic.= Poder Intuicional Pap.= La Organización de la Psiquis y la Intuición

Obs.= Cin.= Organización Psiquis - Intuición (No. 59 y 107)

Pal.=

PODER LIBERADOR DEL KUNDALINI, EL (La Disolución del Mí Mismo) [A8]

Est.= 2 Fic.= Poder liberador Kundalini Pap.=

Obs.= Cin.= (No. 197)

Pal.=

PODERES SECRETOS DEL VERDADERO ADEPTO (Psicología Experimental) [F]

Est.= 4 Fic.= Poderes Verdadero Adepto Pap.= Psicología Experimental

Obs.= Denominada «Los Sentidos de Extrapercepción», pensando que era otra plática diferente. Momentáneamente también «Poderes Secretos del Superhombre» Cin.= Los Poderes Psíquicos (No. 8 y 129)

Pal.=

PORMENORES SOBRE LOS TIEMPOS DEL FIN (Entrevista de Conde Carre) @ [G]

Est.= 3 Fic.= Pormenores sobre los Tiempos del Fin Pap.=

Obs.= Cin.= (No. 134)

Pal.=

PORTENTOS DE LA CONCIENCIA DESPIERTA (El Embotellamiento de la Esencia) [A1]

Est.= 4 Fic.= Portentos de la Conciencia Pap.=

Obs.= Antes titulada también «Invocación de Salomón y psicología de Gurdjieff» Cin.= (No. 146)

Pal.=

POSIBLE UNIDAD DEL HOMBRE, LA (La Unidad del Hombre) @ [Q]

Est.= 4 Fic.= Posible Unidad del Hombre Pap.=

Obs.= Una de las cintas de «La Gran Sabiduría de Anáhuac» Cin.=

Pal.=

POSTULADOS HERMÉTICOS DESVELADOS (Plática con los hermanos del Zulia) [L]

Est.= 4 Fic.= Postulados Herméticos Pap.= Idem. Ciento Cincuenta Preguntas...

Obs.= Cin.= Plática Grupo Zuliano

Pal.=

POTENCIALIDADES DE LA ENERGÍA CREADORA (El Poder de la Energía Creadora) @ [E]

Est.= 4 Fic.= Potencialidades de la Energía Pap.=

Obs.= Momentáneamente se llamó «Ventajas de la Suprasexualidad Gnóstica». Similar a SEX'AMO 1 y 2, y a HOMB'SOL Cin.= El Hombre, la Energía Sexual, Cagliostro, San Germain

Pal.=

PRAXIS GNÓSTICA DE LA CRISTIFICACIÓN (La Cristificación) [C]

Est.= 4 Fic.= Praxis de la Cristificación Pap.=

Obs.= Cin.= (No. 177)

Pal.=

PRECARIEDAD DEL PSIQUISMO HUMANO (La fantasía de creerse «Uno») @ [A1]

Est.= 4 Fic.= Precariedad del psiquismo humano Pap.=

Obs.= Cin.= Psicología Gnóstica; Comentarios sobre el Hombre Títere. El Ego, la Conciencia y las Fuerzas Cósmicas (No. 29)

Pal.=

PRECISIONES DOCTRINARIAS DEL VENERABLE (Respuestas Insólitas del Maestro 20) @ [L]

Est.= 4 Fic.= Precisiones Doctrinarias Pap.=
Obs.= Es una de las nuevas cintas de Franklin Cin.=
Pal.=

PREPARACIÓN DE UN PUEBLO SECRETO, LA (La Era de Acuario y el Ejército de Salvación) (Fundamentos Gnósticos del Ejército de Salvación) @ [G]

Est.= 4 Fic.= Preparación de un Pueblo Secreto Pap.= La Era de Acuario y Her-
cólubus
Obs.= Cin.= La Edad de Acuario (No. 64 y 162)
Pal.=

PRINCIPIOS GNÓSTICOS ORTODOXOS (Respuestas del Avatara de Acuario / Mensajero para la Nueva Era) [L]

Est.= 3 Fic.= Principios Gnósticos Pap.= S.A.W., Mensajero para la Nueva Era
Obs.= Cin.= (No. 94 y 132)
Pal.=

PROBLEMA DE LA MULTIPLICIDAD PSICOLÓGICA, EL (La Doctrina de los Muchos Yoes) [A1]

Est.= 4 Fic.= Problema multiciplidad psicológica Pap.=
Obs.= Texto que me pasó César Cin.=
Pal.= Zulia / Doctrina de los Muchos / Observación. Juicio. Aniquilación / Conoced la Verdad... / Vacío Iluminador / Amor en estas enseñanzas.

PROCESOS EN LA REGIÓN DE LOS MUERTOS (Fenómenos Post-mortem) @ [F]

Est.= 4 Fic.= Procesos en la Región de los Muertos Pap.=
Obs.= Texto que me pasó César Cin.= (No. 43, 68 y 97)
Pal.=

PROCESO DE INDIVIDUALIZACIÓN MENTAL, EL (La Mente y la Pluralidad del Yo) @ [A10]

Est.= 4 Fic.= Proceso de individualización mental Pap.=
Obs.= Cin.=
Pal.=

PRODIGIOS ALQUÍMICOS DEL ARCHÉ GNÓSTICO (El Arché / Cómo crear al Hombre dentro de nosotros) (El Arché y los Cuerpos Existenciales del Ser) [D]

Est.= 4 Fic.= Prodigios Alquímicos Pap.= El Arché. Cómo crear al Hombre
dentro de nosotros. Los Cuerpos Solares y la Piedra Filosofal.
Obs.= Cin.= (No. 118)
Pal.=

PRODIGIOS Y MISTERIOS DEL FUEGO (La Doctrina del Fuego) [C-A]

Est.= 4 Fic.= Prodigios Fuego Pap.= La Doctrina del Fuego
Obs.= Conferencia formada por el 4º y 5º tema de la recopilación. Como en la grabación
hay un corte, en los Tomos aparece este tema dividido en dos partes Cin.= (No. 51, 85 y
99)
Pal.=

PROFECÍAS DEL AVATARA PARA LA ERA DE ACUARIO [G]

Est.= 4 Fic.= Profecías del Avatara Pap.=
Obs.= Se llamó «Acuario 1999» antes de salir en el Vopus. Posiblemente esté repetida con
otro título Cin.=
Pal.=

PROTECCIÓN PSICOLÓGICA ANTE LAS IMPRESIONES (La Transformación de las Impresiones) [A3]

Est.= 4 Fic.= Protección Impresiones Pap.= La Transformación de las Impresio-
nes
Obs.= Sólo la 1ª parte, la conferencia. Cin.= (No. 158)
Pal.=

PROTOTIPO GNÓSTICO DEL HOMBRE REAL, EL (El Animal intelectual, el Hombre y el Super-hombre) [Q]

Est.= 4 Fic.= Prototipo del Hombre Real Pap.= El Animal intelectual, el Hombre y el Super-hombre
Obs.= Cin.= Quetzalcóatl y el verdadero Hombre. (No. 154)
Pal.=

PSICOLOGÍA GNÓSTICA DE LOS FALSOS SENTIMIENTOS (El falso sentimiento del Yo) [A12]

Est.= 4 Fic.= Psicología Falsos Sentimientos Pap.= El falso sentimiento del Yo.
Obs.= Cin.= (No. 53, 79 y 108)
Pal.=

PSIQUISMO LUNAR Y PSIQUISMO SOLAR (La Influencia Lunar) [A6]

Est.= 4 Fic.= Psiquismo Lunar Pap.= La Influencia Lunar
Obs.= Cin.= (No. 71, 93 y 184)
Pal.=

PUNTUALIZACIONES SOBRE EL TRABAJO PSICOLÓGICO (Entrevista de Fernando Villa) @ [A7]

Est.= 4 Fic.= Puntualizaciones sobre el Trabajo Psicológico Pap.=
Obs.= Cin.= (No. 136)
Pal.=

RAÍCES GNÓSTICAS DEL EGO ANIMAL [B]

Est.= s.c. Fic.= Raíces Ego Animal Pap.= El Origen del Ego
Obs.= Cin.=
Pal.= auto-exploración / título de HOMBRES / Rey de la Creación / Más allá de ese Cuerpo Vital lo que existe es el EGO / Abominable Organo KUNDARTIGUADOR / segunda catástrofe TRANSAPALNIANA / civilización greco-romana / En la esencia están también las partículas de dolor del OMNI-CÓSMICO

RAÍCES LUCIFÉRICAS DE LA GRAN OBRA (El Magnus Opus o la Gran Obra) [C-D?]

Est.= s.c. Fic.= Raíces Luciféricas Pap.= El Magnus Opus o la Gran Obra
Obs.= Cin.=
Pal.= en Creta se encontró recientemente un laberinto / Es Lucifer, pues, el Hilo de Ariadna / Tiphon Bafometo, el Macho Cabrio de Méndez, representa a la Piedra Filosofal / "Epístola Universal" de Santiago / La fe hay que fabricarla / La cruz de San Andrés nos invita a la reflexión / Juan, el Apóstol de Jesús, es el Patrono de los fabricantes de Oro

RAZAS QUE NOS HAN PRECEDIDO, LAS (Las Siete Razas 1) @ [B]

Est.= 4 Fic.= Razas que nos han precedido Pap.=
Obs.= Cin.= El Microcosmos
Pal.=

RAZÓN DE SER DE LA TRANSMUTACIÓN SEXUAL, LA (El Basamento de la Transmutación Sexual) [E]

Est.= 4 Fic.= Razón de Ser Pap.= El Basamento de la Transmutación Sexual
Obs.= Cin.= El Sentido de la Transmutación Sexual
(No. 139)
Pal.=

RAZÓN OBJETIVA DEL HOMBRE SOLAR, LA (El Hombre y la Razón) @ [U-Q]

Est.= 3 Fic.= Razón Objetiva del Hombre Solar Pap.= El Hombre y la Razón
Obs.= Una parte se llamó «El Hombre Real frente al Hanasmussen» (Cátedras) Cin.=
Cinta "La Sabiduría del Ser"
Pal.=

REALIDAD Y FANTASÍA DE NUESTRA PSICOLOGÍA (¿Quiénes somos? ¿De dónde venimos? ¿Hacia dónde vamos?) [A1]

Est.= 4 Fic.= Realidad y Fantasía Pap.= ¿Quiénes somos? ¿De dónde venimos? ¿Hacia dónde vamos?

Obs.= 1ª parte: conferencia Cin.= (No. 7 y 131)

Pal.=

REALIZACIÓN GNÓSTICA DE LA MUJER, LA (La liberación espiritual de la mujer) [K]

Est.= 4 Fic.= Realización Mujer Pap.=

Obs.= Cin.= Las Amazonas II. La Santa Predestinación.
(No. 171)

Pal.=

REBELDÍA GNÓSTICA CONTRA LA CEGUERA INTERIOR [A1]

Est.= s.c. Fic.= Rebeldía contra la Ceguera Pap.= Mensaje dirigido a los estudiantes gnósticos.

Obs.= Cin.=

Pal.= auto-conocimiento / desarrollar la capacidad de la auto-observación / poder que es superior a la mente / Devi Kundalini Shakty / no es posible la mecánica del Universo sin un mecánico / disolver el Ego es lo fundamental

RECOMENDACIONES ÉTICAS Y ESOTÉRICAS (Entrevista de los Hermanos Salvadoreños 2) @ [L]

Est.= 4 Fic.= Recomendaciones Éticas Pap.=

Obs.= Cin.=

Pal.=

RECURSOS ONTOLÓGICOS DE LA ANTROPOLOGÍA GNÓSTICA (La Antropología Gnóstica y el Superhombre) [B-Q]

Est.= 4 Fic.= Recursos Antropología Pap.= Clausura del Primer Concilio Gnóstico (Cátedras).

Obs.= Ver finales de cassette Cin.= (No. 25 y 121)

Pal.=

RECURSOS PARA LOGRAR EL VACÍO ILUMINADOR (Hay que aprender a Meditar 1) @ [H]

Est.= 1 Fic.= Recursos para lograr el Vacío Pap.=

Obs.= Es la conferencia que aparece como la 1ª parte de la recopilación. Momentáneamente se llamó «Práctica de Meditación» Cin.= El Basamento de la Transmutación Sexual (Al final del tema)

Pal.= pensar sin palabras / Vacío Iluminador / hay que dejar el miedo / aparato generador, la bomba de succión y el dinamo / HAM-SAH

REFLEXIONES SOBRE EL TRABAJO INTERIOR (Didáctica para Eliminar al Ego) [A1]

Est.= 2 Fic.= Reflexiones Trabajo Interior Pap.=

Obs.= Cin.= (No. 1)

Pal.=

REGIONES O AEONES DE LA KÁBALA GNÓSTICA (Los distintos mundos o regiones del Universo) [C]

Est.= 4 Fic.= Regiones Kábala Gnóstica Pap.= Los diversos mundos o regiones del Universo

Obs.= Cin.= Diferentes Dimensiones y su relación con la Kábala (No. 178)

Pal.=

REGLAS BÁSICAS DE LA GEMA PRECIOSA (La Piedra Filosofal) [D]

Est.= 4 Fic.= Reglas Gema Preciosa Pap.= La Piedra Filosofal

Obs.= 1ª p: C=Alquimia Sexual - Piedra Filosofal. + 2ª p. (breves comentarios). Cin.=

Pal.=

RESCATE DE NUESTRA LUZ INTERIOR, EL (Cómo hacer la Luz dentro de nosotros mis-

mos) (Claves para desarrollar la Luz en nosotros) [A8]

Est.= 2 Fic.= Rescate de Luz Pap.= Cómo hacer la Luz dentro de nosotros mismos

Obs.= Cin.= El Archeus de los Griegos. Magia...

Técnicas Muerte Ego (No. 93 y 182)

Pal.=

RESPUESTAS A LOS ENIGMAS DE LAS DAMAS GNÓSTICAS (Inquietudes de las Damas Gnósticas 2) [K]

Est.= 4 Fic.= Respuestas Enigmas Damas Pap.= Preg. de las Damas Gnósticas y respuestas del Maestro Samael.

Obs.= Cin.=

Pal.=

RESPUESTAS AL ETERNO FEMENINO (Inquietudes de las Damas Gnósticas 3) @ [K]

Est.= s.c. Fic.= Respuestas al Eterno Femenino Pap.=

Obs.= Recopilación de todas las preguntas que no son de las dos cintas anteriores Cin.=

Pal.=

RESPUESTAS DE ORO DEL AVATARA (Ciento Cincuenta Preguntas...) @ [L]

Est.= s.c. Fic.= Respuestas de Oro Pap.=

Obs.= Son todas las preguntas que no tienen cinta Cin.=

Pal.=

RESPUESTAS INSÓLITAS DEL MAESTRO 3 [L]

Est.= 3 Fic.= Respuestas Insólitas 03 Pap.= ?

Obs.= Son 2 ó 3 preguntas sueltas Cin.= (No. 7 / Cara B)

Pal.=

RESPUESTAS INSÓLITAS DEL MAESTRO 4 [L]

Est.= 3 Fic.= Respuestas Insólitas 04 Pap.= ?

Obs.= Similar a «Edad Media y Esoterismo Gnóstico» Cin.= ?

Pal.=

RESPUESTAS INSÓLITAS DEL MAESTRO 8 [L]

Est.= 3 Fic.= Respuestas Insólitas 08 Pap.= ?

Obs.= Principio de la cinta «Plática en el Desierto de los Leones» Cin.= ?

Pal.=

RESPUESTAS INSÓLITAS DEL MAESTRO 11 [L]

Est.= 3 Fic.= Respuestas Insólitas 11 Pap.=

Obs.= Es similar a una parte que aparece en «Plática del V.M. Samael y Hnos. gnósticos», pero no es la misma. Cin.=

Pal.=

RESPUESTAS INSÓLITAS DEL MAESTRO 14 [L]

Est.= 4 Fic.= Respuestas Insólitas 14 Pap.=

Obs.= Entrevista al Maestro mientras conduce. Antes Respuestas Insólitas 20 Cin.=

Pal.=

RESPUESTAS INSÓLITAS DEL MAESTRO 16 [L]

Est.= 4 Fic.= Respuestas Insólitas 16 Pap.=

Obs.= Grabación breve que habla de la necesidad de solicitar las grabaciones a Antonio Maldonado Cin.=

Pal.=

RESPUESTAS INSÓLITAS DEL MAESTRO 17 [L]

Est.= 4 Fic.= Respuestas Insólitas 17 Pap.=

Obs.= Grabación breve al final de la cinta «El Despertar del Fuego Sagrado». Es posible que sea parte de alguna grabación Cin.=

Pal.=

RESPUESTAS INSÓLITAS DEL MAESTRO 21 [L]

Est.= 4 Fic.= Respuestas Insólitas 21 Pap.=

Obs.= Es una breve grabación al final una de las cintas de «Realidad y Fantasía de nuestra Psicología» Cin.= (No. 7)

Pal.=

RESPUESTAS INSÓLITAS DEL MAESTRO 23 [L]

Est.= 3 Fic.= Respuestas Insólitas 23 Pap.=

Obs.= Al final de «La Bella Helena» Cin.=

Pal.=

RESPUESTAS QUE DIO UN LAMA, LAS [L]

Est.= s.c. Fic.= Respuestas que dio un Lama Pap.=

Obs.= Preguntas de Oscar al Maestro ordenadas por temas Cin.=

Pal.=

RESURRECCIÓN A TRAVÉS DEL BAUTISMO, LA (El Pacto del Bautismo y la Resurrección de los Muertos) [C]

Est.= 5 Fic.= Resurrección a través del Bautismo Pap.=

Obs.= Cin.=

Pal.=

RETORNO DE LA TRAGEDIA ATLANTE, EL (La Edad de Hierro en la época de los Atlantes...) [G]

Est.= 4 Fic.= Retorno Tragedia Pap.= La Edad de Hierro en la época de los Atlantes... (1ª parte + 2ª parte ?)

Obs.= Cin.= El Año Sideral y los Tiempos del Fin.
(No. 37, 66 y 172)

Pal.=

REVELACIONES EXTRAORDINARIAS SOBRE NUESTRO SOL (Los Soles son mundos habitados) @ [L]

Est.= s.c. Fic.= Revelaciones sobre nuestro sol Pap.= Los Soles son mundos habitados. (Cátedras)

Obs.= Son las respuestas a unas preguntas. Posiblemente pertenezca a algún tema Cin.=

Pal.= existe un camino secreto que conduce al Templo Corazón del Sol / Sirio

REVELACIONES GNÓSTICAS SOBRE EL BAUTISMO [D]

Est.= 5 Fic.= Revelaciones Gnósticas Bautismo Pap.=

Obs.= Cin.=

Pal.=

REVELACIONES KABALISTAS Y ALQUIMISTAS DEL PATRIARCA (Los Diez Sephirotes...) (Respuestas del Cristo de la Era) [L-C-D]

Est.= 4 Fic.= Revelaciones Kabalistas Pap.= Los Diez Sephirotes+Simbología de la Semana Santa+2ª parte de El Universo y las Tres Gunas (Las 3 Gunas, los Klifos...)

Obs.= Ver Finales de Cassette Cin.= (No. 49 y 120)

Pal.=

RIGOR ESOTÉRICO DE LA SEMANA SANTA (El Cristo Cósmico y la Semana Santa) [C]

Est.= 3 Fic.= Rigor Semana Santa Pap.= El Cristo Cósmico y la Semana Santa

Obs.= Cin.= El Cristo Cósmico

Pal.=

RIGORES DE LA ÉTICA SUPERIOR (Virtud de la Tolerancia) [A2]

Est.= s.c. Fic.= Rigores Ética Pap.= Virtud de la Tolerancia

Obs.= Final de «El Camino de la Auto-Realización» Cin.=

Pal.=

RIQUEZA EXISTENCIAL DEL SACRIFICIO (El Sacrificio o Sacro-Oficio) [T]

Est.= 1 Fic.= Riqueza del Sacrificio Pap.= El Sacrificio
Obs.= Cin.=
Pal.=

RIQUEZA GNÓSTICA DE LA ANTROPOLOGÍA (Entrevista de Fernando Moya 3) @ [B]

Est.= 4 Fic.= Riqueza de la Antropología Pap.=
Obs.= Denominada antes Respuestas Insólitas 13. También denominada momentáneamente «Im-
portancia de la Antropología Gnóstica». Cin.=
Pal.=

RUPTURA DE LOS PROCESOS MECÁNICOS, LA (Conciencia, Retorno y Reencarnación) (La
Mecanicidad de la Naturaleza y la Revolución de la Conciencia) [O-F]

Est.= 2 Fic.= Ruptura Procesos Pap.= Conciencia, Retorno y Reencarnación
Obs.= Cin.=
Pal.=

SABIDURÍA GNÓSTICA DE LA PIEDRA DEL SOL (El Calendario Azteca Develado 2) [B]

Est.= 2 Fic.= Sabiduría Piedra del Sol Pap.=
Obs.= Cin.= El Calendario Azteca
Pal.=

SABOR TRABAJO Y EL SABOR VIDA, EL (El Sabor Trabajo y el Sabor Vida) [A8]

Est.= 3 Fic.= Sabor Trabajo Pap.= El Sabor Trabajo y el Sabor Vida. Necesi-
dad de Aprender a Vivir.
Obs.= Ver finales de cassette Cin.= Las Cosas (o Experiencias) de la Vida
como Gimnasio Psicológico. (No. 52, 89 y 179)
Pal.=

SAMAEL NO BUSCA DINERO NI GLORIA @ [I]

Est.= 2 Fic.= Samael no busca dinero Pap.=
Obs.= Recopilación. Video Congreso Guadalajara (Cuadro+Dhos. Autor) Cin.= (No. 111)
Pal.=

SAMAEL NO HA MUERTO NI MORIRÁ [I]

Est.= s.c. Fic.= Samael no ha muerto Pap.= Samael no ha muerto ni morirá.
Obs.= Recopilación. Los puntos 2, 11 y 12 faltan por identificar de dónde son. Cin.=
Pal.=

SECRETOS ARQUEOLÓGICOS DE CEMPOALA (Secretos Arqueológicos de Cempoala) @ [B]

Est.= 3 Fic.= Secretos Cempoala Pap.=
Obs.= Cin.=
Pal.=

SECRETOS DEL ESPACIO ABSTRACTO ABSOLUTO (Mensaje dirigido a la Juventud Gnósti-
ca 1) @ [C]

Est.= 4 Fic.= Secretos del Absoluto Pap.=
Obs.= 1ª parte de la que ahora es «Urgencia Revolución» Cin.=
Pal.=

SECUELAS APOCALÍPTICAS DEL YO (El Ego y la Catástrofe Final) [G]

Est.= s.c. Fic.= Secuelas Apocalípticas Pap.= El Ego y la Catástrofe Final
Obs.= Cin.=
Pal.= en el año 2.007 vendría una Edad de Oro / PLANETA ROJO / cielos nuevos y tierra
nueva / resurrección de las pasadas civilizaciones

SEGUNDA JOYA DEL DRAGÓN AMARILLO, LA (La Segunda Joya del Dragón Amarillo) @ [H]

Est.= s.c. Fic.= Segunda Joya Pap.= La Segunda Joya del Dragón Amarillo. El
dominio de la mente (La Revolución de la Dialéctica).
Obs.= Cin.=
Pal.= nos toca irnos independizando cada vez más y más de la Mente / PLATICAR CON LA
MENTE / Judo / SEGUNDA JOYA DEL DRAGON AMARILLO / QUIETUD y al SILENCIO

SERIEDAD EN EL TRABAJO ESOTÉRICO, LA (La Seriedad en el Trabajo Esotérico y la Anormalidad de la Psiquis) [A8]

Est.= s.c. Fic.= Seriedad Trabajo Esotérico Pap.= La Seriedad en el Trabajo Esotérico y la Anormalidad de la Psiquis

Obs.= Cin.=

Pal.= Auto-Realización Intima del Ser / no podría llamar "serio" a alguien que no se preocupe por auto-explorarse / Aniquilación Buddhista / Gurdjieff / Parsifal / Organo Kundartiguador / Angel Loisos... El Arcángel Sakaky / A-NOR-MA-LES / extra-terrestres cuando se llevan a alguien / YO SOY MUERTE PARA USTEDES / LA GRAN REBELION ... lo leímos rápidamente / en la Lemuria ... pasaban días enteros entregados a la meditación; entonces ellos eran conscientes de lo que estudiaban / Arhuacos

SIETE CÁTEDRAS DE ANTROPOLOGÍA GNÓSTICA 1 [B]

Est.= 5 Fic.= Siete Cátedras de Antropología Pap.= Antropología Gnóstica

Obs.= Cin.= (No. 16 y 163)

Pal.=

SIETE CÁTEDRAS DE ANTROPOLOGÍA GNÓSTICA 2 [B]

Est.= 5 Fic.= Siete Cátedras de Antropología Pap.=

Obs.= Cin.= (No. 17 y 164)

Pal.=

SIETE CÁTEDRAS DE ANTROPOLOGÍA GNÓSTICA 3 [B]

Est.= 5 Fic.= Siete Cátedras de Antropología Pap.=

Obs.= Cin.= (No. 18 y 165)

Pal.=

SIETE CÁTEDRAS DE ANTROPOLOGÍA GNÓSTICA 4 [B]

Est.= 5 Fic.= Siete Cátedras de Antropología Pap.=

Obs.= Cin.= (No. 19 y 166)

Pal.=

SIETE CÁTEDRAS DE ANTROPOLOGÍA GNÓSTICA 5 [B]

Est.= 5 Fic.= Siete Cátedras de Antropología Pap.=

Obs.= (Falta la primera mitad) Cin.=

Pal.=

SIETE CÁTEDRAS DE ANTROPOLOGÍA GNÓSTICA 6 [B]

Est.= 5 Fic.= Siete Cátedras de Antropología Pap.=

Obs.= Cin.= (No. 21 y 167)

Pal.=

SIETE CÁTEDRAS DE ANTROPOLOGÍA GNÓSTICA 7 [B]

Est.= 5 Fic.= Siete Cátedras de Antropología Pap.=

Obs.= Cin.= (No. 22 y 168)

Pal.=

SIETE CATEGORÍAS HUMANAS, LAS (Los Siete Tipos de Hombres) [Q?]

Est.= 4 Fic.= Siete Categorías Pap.= Los Siete Tipos de Hombres

Obs.= Cin.=

Pal.=

SIETE FUEGOS Y EL SELLO DE HERMES, LOS (Los Siete Radicales del Fuego y el Sello Hermético) [C]

Est.= 4 Fic.= Siete Fuegos Pap.=

Obs.= Cin.= (No. 170)

Pal.=

SIETE MENTES Y LAS SIETE VERDADES, LAS (Las Siete Mentes y los Siete Señores Sublimes) @ [C-A]

Est.= 4 Fic.= Siete Mentes y Siete Verdades Pap.= Las Siete Mentes y los Siete Señores Sublimes
Obs.= Cin.= Los Siete Principios
Pal.=

SIETE RAZAS, LAS 2

Est.= 4 Fic.= Siete Razas 2 Pap.=
Obs.= Muy breve; unir con la otra de las Siete Razas Cin.=
Pal.=

SIGNIFICADO GNÓSTICO DEL EMBRIÓN ÁUREO (El Embrión Áureo y la Perla Seminal) @ [A8]

Est.= 4 Fic.= Significado del Embrión Áureo Pap.=
Obs.= El principio de la cinta contiene comentario sobre el Arcano 8 que no vale la pena transcribir. Cin.= El Misterio del Áureo Florecer.
Pal.=

SIMBOLISMO DEL PENTAGRAMA ESOTÉRICO (La Pentalfa o Pentagrama esotérico) [S]

Est.= 4 Fic.= Simbolismo Pentagrama Pap.= La Pentalfa o Pentagrama esotérico
Obs.= Cin.= Simbología del Pentagrama
Pal.=

SIMBOLOGÍA GNÓSTICA DE LOS ANIMALES (Entrevista de Fernando Moya 4) @ [S]

Est.= 4 Fic.= Simbología de los Animales Pap.=
Obs.= Una de las cintas de César; parece continuación de la anterior Cin.=
Pal.=

SINCRETISMO GNÓSTICO DE LA PIEDRA DEL SOL [B]

Est.= 0 Fic.= Pap.= Calendario Azteca
Obs.= Texto de los tomos que todavía no está pasado Cin.=
Pal.=

SINOPSIS DIDÁCTICA DE LA MUERTE MÍSTICA (La Sabiduría de la Muerte) @ [A7]

Est.= 2 Fic.= Sinopsis de la Muerte Mística Pap.= La Sabiduría de la Muerte
Obs.= Video del Congreso de Guadalajara Cin.= Didáctica de la Comprensión del Ego (No. 65, 81 y 121)
Pal.=

SISTEMA PRÁCTICO PARA TRANSFERIR LA CONCIENCIA (Práctica para liberar la Conciencia) @ [J]

Est.= s.c. Fic.= Síntema para Transferir la Conciencia Pap.= Práctica para liberar la Conciencia
Obs.= Cin.=
Pal.=

SÍNTESIS CONCEPTUAL GNÓSTICA (¿Quiénes somos? ¿De dónde venimos? ¿Hacia dónde vamos?)

Est.= s.c. Fic.= Síntesis Conceptual Pap.= ¿Quiénes somos? ¿De dónde venimos? ¿Hacia dónde vamos?
Obs.= 2ª parte de la recopilación Cin.=
Pal.=

SOBRE EL POSCLA

Est.= 0 Fic.= Pap.=
Obs.= En la cinta La Llave Maestra. No vale la pena transcribir. Cin.=
Pal.=

SOLUCIÓN GNÓSTICA A LOS PROBLEMAS (Cómo Resolver Problemas) [A2]

Est.= s.c. Fic.= Solución Problemas Pap.= Cómo Resolver Problemas / El Hombre, sus límites y posibilidades.
Obs.= Es la tercera parte de «El Hombre, sus límites y posibilidades» Cin.=

Pal. =

SOLUCIONES PRÁCTICAS CONTRA EL HIPNOTISMO COLECTIVO (El Hipnotismo Psicológico y la Práctica de la Gnosis) [Ñ]

Est. = 4 Fic. = Soluciones Hipnotismo Pap. =
Obs. = Cin. = (No. 134)
Pal. =

SUCESOS EXTRAORDINARIOS A LA LUZ DE LA GNOSIS (Metafísica Trascendental) @ [F]

Est. = 4 Fic. = Sucesos extraordinarios Pap. =
Obs. = Similar a PSI'PARA, ENIGMA y a EXPERIME Cin. = (No. 9)
Pal. =

TÉCNICAS GNÓSTICAS DE REJUVENECIMIENTO (La Salud del cuerpo físico) [J]

Est. = 4 Fic. = Técnicas Rejuvenecimiento Pap. = La Salud del cuerpo físico
Obs. = Cin. =
Pal. =

TESTIMONIOS DE UN DHARMAKAYA (Respuestas de un Dharmakaya) @ [L]

Est. = 4 Fic. = Testimonios de un Dharmakaya Pap. =
Obs. = Antes estaba unida a Corroboraciones Metafísicas del Avatara Cin. =
Pal. =

TRANSMISIÓN URGENTE DEL EVANGELIO GNÓSTICO (Palabras del Maestro con respecto a la Misión) @ [T]

Est. = 4 Fic. = Transmisión del Evangelio Gnóstico Pap. =
Obs. = 1ª parte del Folleto de Vopus llamado Mision.pm5 Cin. = (No. 40)
Pal. =

TRANSVALORIZACIÓN DEL TRABAJO ESOTÉRICO, LA (La Transvalorización) [A8]

Est. = 4 Fic. = Transvalorización del Trabajo Pap. = La Transvalorización
Obs. = Cin. = (No. 123)
Pal. =

TRASCENDENCIA DEL SALVATOR SALVANDUS (El Movimiento Gnóstico y su razón de ser) (Gran Dilema: Buscar al Cristo o Morir) [C]

Est. = 4 Fic. = Trascendencia del Salvator Salvandus Pap. = El Movimiento Gnóstico y su razón de ser
Obs. = Cin. = (No. 80 y 159)
Pal. =

TRES CALCINACIONES ALQUÍMICAS, LAS (Las Tres Purificaciones) @ [C]

Est. = 4 Fic. = Tres Calcinaciones Pap. =
Obs. = 2ª parte de "El Pentagrama..." y conf. con el mismo título de Cátedras Cin. = (No. 141 de Van.) Se escucha muy mal.
Pal. =

TRES FACTORES DE LA REVOLUCIÓN DE LA CONCIENCIA, LOS (Los Tres Factores de la Revolución de la Conciencia) [P]

Est. = 4 Fic. = Tres Factores Pap. = Los Tres Factores de la Revolución de la Conciencia
Obs. = La última cinta es de pregs. sobre la misión: Se habla de Canadá, Canarias, la Tercera Guerra Mundial, etc., aunque apenas se escucha. Es también la 2ª parte «Palabras del V.M. con respecto a la Misión en Europa y Asia» (folleto del Vopus). Cin. =
Pal. =

TRES FACTORES, LOS 2 [P]

Est. = 4 Fic. = Tres Factores 2 Pap. =
Obs. = Es la exhortación que hace el Maestro a unos hermanos recién consagrados (después de «Autorrealización y la disolución...») Cin. =
Pal. =

TRES GUNAS EN LA MATERIA CÓSMICA, LAS (El Universo y las Tres Gunas) @ [C]

Est.= 4 Fic.= Tres Gunas Pap.=

Obs.= Sólo 1ª parte Cin.=

Pal.=

TRES PELDAÑOS DEL CONOCIMIENTO INICIÁTICO, LOS (Las Facultades Superiores del Hombre) [J]

Est.= 3 Fic.= Tres Peldaños Pap.= Las Facultades Superiores del Hombre. Una parte de «La Voz del Maestro» y de «Samael no ha muerto...»

Obs.= Lo correspondiente a «La Voz del Maestro» se llamó también «Respuestas insólitas 9»

Cin.= (No. 83, 145 y 186)

Pal.=

TRES TEMAS DE CIENCIA PURA

Est.= s.c. Fic.= Tres temas de ciencia Pap.=

Obs.= Recopilación: 1ª parte (?) (men'pre) + 2ª parte (pra'pre) (?) + 3ª parte (kab'pre) (?)

Cin.=

Pal.=

UNIVERSALIDAD Y VIGENCIA DE QUETZALCÓATL (Quetzalcóatl: El Cristo Mexicano 2) @ [B]

Est.= 4 Fic.= Universalidad de Quetzalcóatl Pap.=

Obs.= Interesantes palabras, posiblemente emitidas después de haber presenciado alguna obra

Cin.= (No. 80)

Pal.=

UNIVERSO METAFÍSICO DEL SEXO, EL (El Sexo y el Amor 2) @ [E]

Est.= 4 Fic.= Universo del Sexo Pap.=

Obs.= Similar a (1), a HOMB'SOL y POD'ENER Cin.= (No. 27)

Pal.=

URGENCIA DE LA REVOLUCIÓN INTERIOR, LA (Mensaje dirigido a la Juventud Gnóstica Revolucionaria) [V]

Est.= 5 Fic.= Urgencia Revolución Pap.= Mensaje dirigido a la Juventud Gnóstica Revolucionaria

Obs.= Tiene 2 partes que posiblemente sean de la misma conferencia. Cin.= (No. 102) (Trozo de la cinta GRAN'SAB)

Pal.=

VALOR METAFÍSICO DE SABER ESCUCHAR, EL [A8]

Est.= 4 Fic.= Valor de Saber Escuchar Pap.= Cómo aprender a escuchar.

Obs.= Ver finales de cassette Cin.=

Pal.=

VALORES SAGRADOS DEL PASADO, LOS (La Ignorancia de hoy frente a la sabiduría del pasado). [B]

Est.= 4 Fic.= Valores sagrados del Pasado Pap.=

Obs.= Cin.= (No. 84)

Pal.=

VERDADERO ORIGEN DEL HOMBRE, EL (El Verdadero Origen del Hombre) [B]

Est.= 4 Fic.= Verdadero Origen Pap.= El Verdadero Origen del Hombre

Obs.= Cin.= El Origen del Hombre (No. 148)

Pal.=

VERTICALIDAD DE LA EXISTENCIA, LA (Las Dos Líneas de la Vida) [A8]

Est.= 4 Fic.= Verticalidad Existencia Pap.= Las Dos Líneas de la Vida

Obs.= Cin.= Los Dos Caminos de la Vida (No. 142)

Pal.=

VERBO Y EL MAGISTERIO SACERDOTAL, EL

Est.= 5 Fic.= Verbo y Magisterio Sacerdotal Pap.=

Obs.= Una parte del Video del Congreso Cin.=

Pal.=

VIGENCIA METAFÍSICA DEL FOLKLORE MEXICANO (El Dios Tláloc) [B]

Est.= 4 Fic.= Vigencia Folklore Mexicano Pap.= El Dios Tláloc

Obs.= Cin.= (No. 24 y 156)

Pal.=

VISIÓN GNÓSTICA DE LA SEXUALIDAD (Sexología Trascendental) [E]

Est.= 4 Fic.= Visión Sexualidad Pap.= Sexología Trascendental

Obs.= Cin.= Sexología Gnóstica; Transmutación Sexual
(No. 26 y 126)

Pal.=

NO INCLUIDAS

AMOR PROPIO, EL

Est.= s.c. Fic.= Amor propio Pap.= El Amor propio

Obs.= Recopilación. Extractos de El Cristo Social (Si no se añade nada más, no interesará ponerlo, pues no sería una realmente una recopilación, sino sólo la copia de un capítulo)

Cin.=

Pal.=

BREVES PALABRAS SOBRE LA ALQUIMIA [D] (Texto muy breve del cual ahora no se localiza la cinta)

Est.= 2 Fic.= Breves palabras alquimia Pap.=

Obs.= Cin.=

Pal.=

DOCTRINA DEL FUEGO, LA 2

Est.= s.c. Fic.= Doctrina Fuego 2 Pap.=

Obs.= Recopilación. Desde el inicio hasta el 3º tema. (Todo esto hay que analizar si se pone o no) Cin.=

Pal.=

EMOCIONES NEGATIVAS, LAS

Est.= s.c. Fic.= Emociones negativas Pap.=

Obs.= Recopilación. Ver el final del tema en los tomos, porque ahí indica de dónde se han sacado los textos Cin.=

Pal.=

ESCUELAS Y NIVELES DEL CONOCIMIENTO ESOTÉRICO [R] (Texto escrito)

Est.= s.c. Fic.= Escuelas Conocimiento Esotérico Pap.= Las Escuelas Gnósticas de Regeneración

Obs.= Recopilación: 1ª p: Esc. Gnóst. de Regeneración, 2ª p: Las Escuelas de Yoga (?), 3ª p: El Mov. Gnóstico (?) Cin.=

Pal.=

ESCLAVITUD PSICOLÓGICA, LA

Est.= s.c. Fic.= Esclavitud psicológica Pap.=

Obs.= Recopilación. Ver el final del tema en los tomos, porque ahí indica de dónde se han sacado los textos Cin.=

Pal.=

ESTADOS DE JINAS, LOS

Est.= s.c. Fic.= Estados Jinas Pap.=

Obs.= Recopilación. El apartado 9 se llama «Testimonios Jinas». Los demás son extractos de libros y conferencias casi siempre indicados
Cin.=
Pal.=

ESTUDIO SOBRE LA BIBLIA HEBRAICA

Est.= s.c. Fic.= Estudio Biblia Pap.=
Obs.= Recopilación. Ver el final del tema en los tomos, porque ahí indica de dónde se han sacado los textos
Cin.=
Pal.=

GRACIA Y PODERES DE STELLA MARIS (Lux in Tenebris Lucem) [D] (Texto escrito)

Est.= s.c. Fic.= Gracia de Stella Maris Pap.= El Proceso de la Hipnosis en el animal intelectual
Obs.= Es la 2ª parte del tema. Texto de Abraxas
Cin.=
Pal.= Del Caos espermático y oscuro que en nuestros órganos sexuales llevamos, surge la luz / Stella Maris / solve et coagula / personalidades kalkianas

HAY QUE APRENDER A MEDITAR 2

Est.= s.c. Fic.= Hay que aprender 2 Pap.= Idem.
Obs.= Recopilación. En el fichero aparecen, además de todos los extractos que se ven en el tema de los tomos, varios más que no sé quién los puso ahí (puede incluso que algunos no sean del Maestro)
Cin.=
Pal.=

MITOMANÍA, LA

Est.= s.c. Fic.= Mitomanía Pap.=
Obs.= Recopilación. Ver el final del tema en los tomos, porque ahí indica de dónde se han sacado los textos. Amplíese luego con las referencias que se han ido tomando
Cin.=
Pal.=

OBSTINADO EGO, EL

Est.= s.c. Fic.= Obstinado Ego Pap.=
Obs.= Recopilación. Toda la primera parte está extraída de Pistis Sophia develado; la breve segunda parte del capítulo 37 de El Parsifal develado.
Cin.=
Pal.=

PLENITUD DEL SER, LA

Est.= s.c. Fic.= Plenitud del Ser Pap.= La Plenitud del Ser.
Obs.= Recopilación. Posiblemente sean los extractos de algún libro, aunque he buscado en casi todos y no lo encuentro
Cin.=
Pal.=

RESURRECCIÓN ALQUÍMICA, LA (La Resurrección de los Muertos) @ [D] (Texto escrito)

Est.= s.c. Fic.= Resurrección alquímica Pap.= La Resurrección de los muertos.
Obs.= (?)
Cin.=
Pal.= Magnus Opus se realiza totalmente con el Arcano 13 / Elixir de la Larga Vida / 13 figuras alquimistas del Libro dorado de Abraham / somos nosotros los gnósticos, los únicos que estamos entregando a la humanidad doliente el GRAN ARCANO

SACRIFICIO POR LA HUMANIDAD, EL

Est.= s.c. Fic.= Sacrificio humanidad Pap.=
Obs.= Recopilación. Algunos textos indican de dónde están extraídos, pero otros no
Cin.=
Pal.=

SENTIDO DE LA AUTOOBSERVACIÓN PSICOLÓGICA, EL

Est.= s.c. Fic.= Sentido autoobservación Pap.=
Obs.= Recopilación (?)
Cin.=
Pal.=

SERIEDAD EN EL TRABAJO ESOTÉRICO, LA 2

Est.= s.c. Fic.= Seriedad en el trabajo 2 Pap.=
Obs.= Recopilación. Ver el final del tema en los tomos, porque ahí indica de dónde se han sacado los textos. Amplíese luego con el Pistis Sophia, pág. 213
Cin.=
Pal.=